



ORCHESTRA SINFONICA  
DEL CONSERVATORIO DI MILANO

S T A G I O N E 2 0 2 1 / 2 0 2 2



Conservatorio  
di Milano



## **OSCoM - ORCHESTRA SINFONICA DEL CONSERVATORIO DI MILANO**

Anello di congiunzione tra il mondo degli studi e quello del lavoro, modello unico nel panorama italiano, l'Orchestra Sinfonica del Conservatorio di Milano (OSCoM) vede tra le proprie fila i soli studenti del Verdi - ragazzi tra i 15 e i 22 anni - che, selezionati in audizione, hanno scelto la musica come professione.

Nei suoi primi due anni di attività è stata diretta da Michele Mariotti, Pedro Amaral, Antonello Allemandi, Roberto Abbado, Marco Guidarini, Alessandro Bombonati, Alessandro Cadario e Pietro Mianiti, che ne è direttore residente, in produzioni salutate con calore dalla critica e dal pubblico, in collaborazione con il Festival Milano Musica, per le commemorazioni dell'8 ottobre insieme a SEA e al Comune di Milano, per la Giornata della Virtù Civile, oltre che in occasione dell'inaugurazione dell'Anno Accademico del Conservatorio.

All'attivo dell'Orchestra quattro produzioni video-discografiche, presto disponibili sul canale Vimeo del Conservatorio di Milano.



**22.10**

**29.10**



**25.11**



**26.11**

**VENERDÌ 22 OTTOBRE 2021**

**Conservatorio di Musica G. Verdi di Milano**  
**Sala Verdi** ore 20.00

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827)  
*Concerto triplo in do maggiore*  
per pianoforte, violino e violoncello op. 56  
**Silvia Borghese** violino  
**Alessandro Mauriello** violoncello  
**Vittorio Maggioli** pianoforte

*Sinfonia n. 5 in do minore op. 67*

**Orchestra Sinfonica del Conservatorio**  
**Alessandro Cadario** direttore

STAGIONE MUSICALE COMUNALE 2021/2022

**VENERDÌ 29 OTTOBRE 2021**

**Varese, Basilica di San Vittore** ore 20.30

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827)  
*Concerto triplo in do maggiore*  
per pianoforte, violino e violoncello op. 56  
**Trio di Parma**  
**Ivan Rabaglia** violino  
**Enrico Bronzi** violoncello  
**Alberto Miodini** pianoforte

*Sinfonia n. 5 in do minore op. 67*

**Orchestra Sinfonica del Conservatorio**  
**Pietro Mianiti** direttore

CONCERTO CIVILE GIORGIO AMBROSOLI

**GIOVEDÌ 25 NOVEMBRE 2021**

**Conservatorio di Musica G. Verdi di Milano**  
**Sala Verdi** ore 20.00

JOHANNES BRAHMS (1833-1897)  
*Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90*

ARNOLD SCHOENBERG (1874-1951)  
*Verklärte Nacht op. 4*

**Orchestra Sinfonica del Conservatorio**  
**Pietro Mianiti** direttore

INAUGURAZIONE A.A. 2021/2022

**VENERDÌ 26 NOVEMBRE 2021**

**Conservatorio di Musica G. Verdi di Milano**  
**Sala Verdi** ore 20.00

JOHANNES BRAHMS (1833-1897)  
*Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90*

ARNOLD SCHOENBERG (1874-1951)  
*Verklärte Nacht op. 4*

**Orchestra Sinfonica del Conservatorio**  
**Pietro Mianiti** direttore



**16.12**



**20.01**



**24.01**



**18.03**

CONCERTO PER IL PERSONALE SANITARIO  
DI MILANO  
**GIOVEDÌ 16 DICEMBRE 2021**  
**Conservatorio di Musica G. Verdi di Milano**  
**Sala Verdi** ore 20.30

JOHANNES BRAHMS (1833-1897)  
*Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90*

**Orchestra Sinfonica del Conservatorio**  
**Pietro Mianiti** direttore

**GIOVEDÌ 20 GENNAIO 2022**  
**Conservatorio di Musica G. Verdi di Milano**  
**Sala Verdi** ore 20.30

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)  
*Concerto per flauto e arpa in do maggiore KV 299*  
**Lorenzo Messina** flauto  
**Francesca Marini** arpa

FRANCIS POULENC (1899-1963) /  
LENNOX BERKELEY (1903-1989)  
*Sonata per flauto e orchestra da camera*  
**Lorenzo Messina** flauto

VINCENZO PARISI  
(Vincitore Categoria Composizione  
Premio del Conservatorio 2021)  
*Novità per orchestra*

BENJAMIN BRITTEN (1913-1976)  
*Simple Symphony*

**Orchestra Sinfonica del Conservatorio**  
**Yoichi Sugijama** direttore

STAGIONE MUSICALE COMUNALE 2021/2022  
**LUNEDÌ 24 GENNAIO 2022**  
**Varese, Chiesa di San Vittore** ore 20.30

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)  
*Concerto per flauto e arpa in do maggiore*  
KV 299  
**Emanuel Pahud** flauto  
**Francesca Marini** arpa

FRANCIS POULENC (1899-1963) /  
LENNOX BERKELEY (1903-1989)  
*Sonata per flauto e orchestra da camera*  
**Emanuel Pahud** flauto

BENJAMIN BRITTEN (1913-1976)  
*Simple Symphony*

**Orchestra Sinfonica del Conservatorio**  
**Piero Mianiti** direttore

**VENERDÌ 18 MARZO 2022**  
**Siena, Fondazione Accademia Musicale**  
**Chigiana**

FRANZ SCHUBERT (1797-1828)  
*Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore D 485*

ARNOLD SCHOENBERG (1874-1951)  
*Notturmo per arpa e archi*

RICHARD WAGNER (1813-1883)  
*Siegfried Idyll WWV 102*

**Ensemble da camera dell'Orchestra**  
**Sinfonica del Conservatorio**  
**Pietro Mianiti** direttore



**06.04**



**10.04**



**17.07**



STAGIONE MUSICALE COMUNALE 2021/2022  
**MERCOLEDÌ 6 APRILE 2022**  
Varese, Chiesa di San Vittore ore 20.30

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)  
*Concerto per clarinetto in la maggiore KV 622*  
**Fabrizio Meloni** clarinetto

*Sinfonia n. 36 in do maggiore KV 425*

**Orchestra Sinfonica del Conservatorio**  
**Pietro Mianiti** direttore

**DOMENICA 10 APRILE 2022**  
**Conservatorio di Musica G. Verdi di Milano**  
**Sala Verdi** ore 20.30

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)  
*Concerto per clarinetto in la maggiore KV 622*  
*Sinfonia n. 36 in do maggiore KV 425*

CARL STAMITZ (1745-1801)  
*Concerto per viola e orchestra in do maggiore*  
op. 1  
**Giacomo Lucato** viola

**Orchestra Sinfonica del Conservatorio**  
**Pietro Mianiti** direttore

**DOMENICA 17 LUGLIO 2022**  
**Conservatorio di Musica G. Verdi di Milano**  
**Sala Verdi** ore 20.30

JOHANNES BRAHMS (1833-1897)  
*Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98*

**Orchestra Sinfonica del Conservatorio**  
**Fabio Luisi** direttore



