



Ministero dell'Università e della Ricerca
Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Milano
Via Conservatorio, 12 - 20122 Milano - tel. 02.76.211.01

Milano, 11 febbraio 2022

Prot. n. 1070

DECRETO DEL DIRETTORE

BANDO PROT. N. 5665 DEL 30 LUGLIO 2021: PROCEDURA SELETTIVA-COMPARATIVA, PER SOLI TITOLI, FINALIZZATA ALLA FORMAZIONE DI GRADUATORIE PER L'INDIVIDUAZIONE DI ESPERTI, INTERNI E/O ESTERNI AL CONSERVATORIO DI MILANO, PER LA DISCIPLINE RELATIVA AI CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO - AA.AA. 2021/2022, 2022/2023; SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE:

**CODM/06 Storia del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili:
STORIA DELLA POPULAR MUSIC**

IL DIRETTORE

- i. Visto il Bando prot. n. 5665 del 30 luglio 2021, finalizzato anche alla formazione di graduatorie biennali di esperti anche per il settore artistico-disciplinare: "CODM/06 Storia del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili: STORIA DELLA POPULAR MUSIC";
- ii. Visto il precedente Decreto, prot. n. 1025 del 10 febbraio 2022, per mezzo del quale è stata nominata la Commissione giudicatrice, con riferimento al settore artistico-disciplinare: "CODM/06 Storia del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili: STORIA DELLA POPULAR MUSIC";
- iii. Visto il verbale della Commissione giudicatrice assunto agli atti del Conservatorio con prot. n. 1068 del 11 febbraio 2022;
- iv. Tenuto conto, in particolare, delle valutazioni espresse dalla Commissione circa la non idoneità dei candidati e l'impossibilità di dare luogo a una graduatoria;

DECRETA

Art. 1 - La procedura selettiva relativa settore artistico-disciplinare: "CODM/06 Storia del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili: STORIA DELLA POPULAR MUSIC", che ha avuto inizio mediante la pubblicazione del Bando prot. n. 5665 del 30 luglio 2021, si conclude in assenza di una graduatoria per assenza di candidati idonei.



Il Direttore
Cristina Frosini