



Conservatorio
di Milano

CONTATTI 2022

II STAGIONE A CURA DI



Istituto di musica moderna e contemporanea

GIOVEDÌ 16 GIUGNO 2022
SALA PUCCINI ORE 16.00

PREMIO DEL CONSERVATORIO 2022 CATEGORIA G COMPOSIZIONE PROVA FINALE

Francesco Mariotti

Quattro pezzi per violino, violoncello, percussioni, pianoforte (2022)

María Vincenza Cabizza

5 minuti e 719 secondi per ensemble (2019)

David Antúnez Rodríguez

Son mis voces cantando para que no canten ellos per ensemble (2021)

Vahid Hosseini

Muyeh per ensemble di sette esecutori (2019-2022)

Leonardo Damiani

In asse per ensemble (2021)

Daniele Bonacina

Lamento di Persefone per flauto, clarinetto, violino, violoncello, pianoforte (2021)

mdi ensemble

Yuri Guccione flauti

Paolo Casiraghi clarinetti

Elia Leon Mariani violino

Paolo Fumagalli viola

Giorgio Casati violoncello

Luca Ieracitano pianoforte

Matteo Savio percussioni

Marco Bossi direttore

