Prot. n. 0006842 anno 2022 del 16/09/2022

Ministero dell'Università e della Ricerca
Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Milano
Via Conservatorio, 12 – 20122 Milano – tel. 02.76.211.01

Milano, 16 settembre 2022 Prot. n. 6842

DECRETO DEL DIRETTORE

PROCEDURE SELETTIVE-COMPARATIVE, PER SOLI TITOLI, FINALIZZATE ALLA FORMAZIONE DI GRADUATORIE DI MERITO PER L'INDIVIDUAZIONE DI ESPERTI, INTERNI E/O ESTERNI AL CONSERVATORIO DI MILANO, PER LE DISCIPLINE RELATIVA AI CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO – AA.AA. 2022/2023 E 2023/2024 - SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE:

- COMJ/13 PRASSI DI CREAZIONE ESTEMPORANEA NELLE CULTURE TRADIZIONALI PER IL CANTO
- COMJ/13 PRASSI DI CREAZIONE ESTEMPORANEA NELLE CULTURE TRADIZIONALI PER LA TABLA
- COMJ/13 PRASSI DI CREAZIONE ESTEMPORANEA NELLE CULTURE TRADIZIONALI PER IL BANSURI

IL DIRETTORE

a) Visto il Bando prot. n. 5774 del 20 luglio 2022, finalizzato anche alla formazione di graduatorie biennali di esperti anche per il settore artistico-disciplinare: COMJ/13 "Prassi di creazione estemporanea nelle culture tradizionali" per il Canto;
b) Visto il Bando prot. n. 5781 del 20 luglio 2022, finalizzato anche alla formazione di graduatorie biennali di esperti anche per il settore artistico-disciplinare: COMJ/13 "Prassi di creazione estemporanea nelle culture tradizionali" per la Tabla;
c) Visto il Bando prot. n. 5784 del 20 luglio 2022, finalizzato anche alla formazione di graduatorie biennali di esperti anche per il settore artistico-disciplinare: COMJ/13 "Prassi di creazione estemporanea nelle culture tradizionali" per il Bansuri;
d) Visto, in particolare, l'articolo 6 "Commissione giudicatrice, selezione e criteri di valutazione" dei predetti bandi;
e) Visto il termine per la presentazione delle candidature previsto per il 3 settembre 2022;

DECRETA

Art. 1 – La Commissione giudicatrice prevista dall'articolo 6 "Commissione giudicatrice, selezione e criteri di valutazione" dei tre bandi indicati in premessa, è così nominata:

- Prof.ssa Cristina Frosini, Presidente;
- Prof. Luca Garlaschelli;
- Prof. Riccardo Luppi.

Art. 2 – Nei modi e nei tempi stabiliti dal Bando prot. n. 5774 del 20 luglio 2022, relativo al settore artistico-disciplinare COMJ/13 "Prassi di creazione estemporanea nelle culture tradizionali" per il Canto, sono pervenute le seguenti candidature (in ordine alfabetico):

1. COMJ/13 "Prassi di creazione estemporanea nelle culture tradizionali" per il Canto			
N.	**Giorno di invio**	**Cognome**	**Nome**
1	31 agosto 2022	Guido	Emerenziana
2	2 settembre 2022	Svasek	Marianne
3	26 luglio 2022	Trumper	Marged Flavia

Art. 3 – Nei modi e nei tempi stabiliti dal Bando prot. n. 5781 del 20 luglio 2022, relativo al settore artistico-disciplinare COMJ/13 "Prassi di creazione estemporanea nelle culture tradizionali" per la Tabla, sono pervenute le seguenti candidature (in ordine alfabetico):

2. COMJ/13 "Prassi di creazione estemporanea nelle culture tradizionali" per la Tabla			
N.	**Giorno di invio**	**Cognome**	**Nome**
1	21 agosto 2022	Sanesi	Federico

Art. 4 – Nei modi e nei tempi stabiliti dal Bando prot. n. 5784 del 20 luglio 2022, relativo al settore artistico-disciplinare COMJ/13 "Prassi di creazione estemporanea nelle culture tradizionali" per il Bansuri, sono pervenute le seguenti candidature (in ordine alfabetico):

3. COMJ/13 "Prassi di creazione estemporanea nelle culture tradizionali" per il Bansuri			
N.	**Giorno di invio**	**Cognome**	**Nome**
1	9 agosto 2022	Mattiello	Simone
2	26 agosto 2022	Melocchi	Nicolò
3	2 settembre 2022	Orifici	Igor

Tali elenchi attestano esclusivamente che le suddette candidature sono pervenute nei tempi e nei modi previsti dal bando. Riguardo all'ammissibilità delle stesse candidature dovrà esprimersi la Commissione giudicatrice di cui al precedente articolo 1.

Il Direttore
Cristina Frosini