



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Milano
Via Conservatorio, 12 - 20122 Milano - tel.+39 027621101

Milano, 8 novembre 2022

Prot. n. 8677

**BANDO PER LA VENDITA DI BENI MOBILI DI PROPRIETA' DEL CONSERVATORIO
CON IL SISTEMA A BASE D'ASTA, CON IL MIGLIOR PREZZO OFFERTO DA ESPRIMERSI
IN AUMENTO, CON OFFERTE SEGRETE**

IL DIRETTORE

Vista la delibera del Consiglio di Amministrazione, con la quale veniva richiesto di attivare le procedure per la dismissione di beni mobili di proprietà del Conservatorio tramite: "Indizione gara ad asta pubblica per la dismissione di beni mobili in disuso - Determinazione a contrattare", decreta la pubblicazione del presente bando, che si compone dei seguenti articoli:

1. OGGETTO DEL BANDO

Il presente bando ha per oggetto l'alienazione a corpo, a mezzo asta pubblica, di n. 6 pianoforti. La vendita dei beni si intende a corpo ed è riferita allo stato di fatto in cui si trovano al momento dell'asta.

2. DESCRIZIONE DEI BENI - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

I n. 6 pianoforti di cui al precedente articolo 1, sono così elencati:

Tabella 1 - Identificativi dei pianoforti e documentazione fotografica		
Numero identificativo pianoforte	Descrizione	Numero fotografia
01	Pianoforte mezza coda Steinway & Sons Mod. 170 Matr.n.387432	01
02	Pianoforte mezza coda Steinway & Sons Mod. 170 Matr.n.388977	02
03	Pianoforte mezza coda Steinway & Sons Mod. 180 Matr.n.432255	03
04	Pianoforte mezza coda Steinway & Sons Mod. 180 Matr.n.432256	04
05	Pianoforte mezza coda Steinway & Sons Mod. 180 Matr.n.432258	05
06	Pianoforte Grancoda Steinway & Sons Mod.D-274 Matr.n.433100	06

Al riguardo si precisa che:

- tali beni mobili saranno venduti nello stato di fatto e di diritto in cui si trovano;
- il Conservatorio non è (e non sarà) responsabile per gli eventuali vizi occulti dei beni venduti. L'aggiudicatario non potrà, pertanto, sollevare eccezioni al riguardo, in quanto i beni vengono ceduti con la formula "visto e piaciuto" e possono non corrispondere alle norme di commercializzazione e di sicurezza;
- il Conservatorio non risponde dello stato di manutenzione, d'uso e di funzionamento dei beni e si esonera da ogni garanzia derivante dall'art. 1490 c.c.. In tal senso, nessun reclamo e nessuna contestazione potrà essere presentata prima e/o dopo l'aggiudicazione dei beni.

Si allega la documentazione fotografica sopra elencata.

3. IMPORTO A BASE D'ASTA

Il prezzo a base d'asta del lotto, a corpo, è così fissato:

Tabella 2 – Indicazione della base d'asta		
Numero identificativo pianoforte	Descrizione	Base d'asta
01	Pianoforte mezza coda Steinway & Sons Mod. 170 Matr.n.387432	€ 7.000,00
02	Pianoforte mezza coda Steinway & Sons Mod. 170 Matr.n.388977	€ 7.000,00
03	Pianoforte mezza coda Steinway & Sons Mod. 180 Matr.n.432255	€ 9.000,00
04	Pianoforte mezza coda Steinway & Sons Mod. 180 Matr.n.432256	€ 7.000,00
05	Pianoforte mezza coda Steinway & Sons Mod. 180 Matr.n.432258	€ 10.000,00
06	Pianoforte Grancoda Steinway & Sons Mod.D-274 Matr.n.433100	€ 17.000,00

Si ricorda nuovamente che i beni verranno posti in vendita nello stato di fatto e di diritto in cui si trovano e, pertanto, sarà a carico dell'acquirente qualsiasi onere legato al possesso ed all'utilizzo del bene in base alle norme vigenti (eventuale revisione, collaudi, messa a norma ecc.). **Saranno, altresì, a carico dell'acquirente gli oneri relativi al trasporto.**

La vendita dei suddetti beni, non essendo effettuata nell'esercizio di un'impresa, non è soggetta ad IVA.

4. VISIONE DEI BENI MOBILI

I beni mobili in vendita potranno essere visionati dagli interessati, previo appuntamento (da fissare rivolgendosi all'Ufficio Economato, tramite il numero telefonico 02762110228 o l'indirizzo email economato@consmilano.it), dal lunedì al venerdì, dalle ore 11.00 alle ore 15.00.

5. REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE ALL'ASTA

Per partecipare alla procedura d'asta, gli offerenti devono possedere i seguenti requisiti, da attestarsi con dichiarazione da rendersi ai sensi del D.P.R. 445/2000:

- non sussistenza, a proprio carico, di cause di divieto previste dal D.Lgs. 159/2011;
- non essere stati interdetti, inabilitati o falliti o sottoposti ad altra procedura concorsuale e non avere in corso procedure per la dichiarazione di alcuno di tali stati;
- non sussistenza, a proprio carico, di condanne o di altri provvedimenti che comportino la perdita o la sospensione della capacità di contrattare con la Pubblica Amministrazione.

In ultimo, sono esclusi i soggetti di cui all'art. 1471, commi 1 e 2 del Codice Civile.

6. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE ALLA GARA E DI PRESENTAZIONE DELLE OFFERTE

Chiunque sia interessato all'acquisto può partecipare presentando la rispettiva offerta secondo le modalità sotto riportate:

1. il soggetto interessato dovrà presentare un plico, contenente la documentazione di seguito indicata (punto 5), idoneamente sigillato e controfirmato sui lembi di chiusura;
2. il plico dovrà pervenire, con qualsiasi mezzo (per posta, a mano o con altri mezzi ritenuti dal partecipante idonei), entro il termine perentorio delle **ore 12.00 del giorno 22 novembre 2022**,

al seguente indirizzo: **Conservatorio di Musica “Giuseppe Verdi” di Milano - Via Conservatorio n. 12, 20122 Milano;**

3. il plico dovrà recare all'esterno, oltre all'intestazione e all'indirizzo del mittente, la seguente dicitura: **“NON APRIRE CONTIENE OFFERTA PER PARTECIPAZIONE ASTA PUBBLICA PER VENDITA PIANOFORTI”;**
4. si precisa, nel caso s'intenda optare per la consegna a mano, che l'Ufficio protocollo è aperto al pubblico dal lunedì al venerdì dalle ore 8,00 alle 15,12;
5. nel plico dovranno essere inseriti, pena l'esclusione, i documenti di seguito specificati:
 - a) **offerta economica**, resa sotto forma di dichiarazione sostitutiva (come da allegato A, che forma parte integrante e sostanziale del presente bando) redatta in lingua italiana, in carta semplice, attestante il possesso dei requisiti per la formulazione dell'offerta, resa ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000.
Detta dichiarazione sostitutiva dovrà essere datata e sottoscritta dalla persona fisica o dal legale rappresentante dell'impresa, secondo le modalità di cui all'art. 38 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445.
Le offerte non dovranno recare, a pena di nullità, cancellazioni, aggiunte o correzioni salvo che non siano espressamente approvate con apposita postilla dall'offerente;
 - b) copia fotostatica di un **documento d'identità** del soggetto sottoscrittore.

Ciascun soggetto interessato può presentare una offerta per ogni singolo pianoforte tra quelli indicati nella tabella 1. Non è consentita la presentazione di più offerte per lo stesso bene da parte del medesimo soggetto.

Si precisa che non saranno prese in considerazione le istanze che:

- perverranno oltre il termine stabilito, anche se per motivi di forza maggiore. A tal fine farà fede esclusivamente il timbro di arrivo dell'Ufficio Protocollo del Conservatorio;
- non riportino il cognome, il nome, il luogo di residenza dell'offerente;
- manchino della sottoscrizione dell'offerta da parte dell'offerente;
- riportino il prezzo uguale o inferiore a quello indicato come base d'asta;
- non manlevino, nella dichiarazione a carico del richiedente, il Conservatorio da qualsiasi responsabilità derivante dall'utilizzo dei beni in oggetto (come indicato nel modulo d'offerta).

Inoltre, non si darà corso all'apertura del plico sul quale non sia stata apposta l'indicazione relativamente all'oggetto dell'asta, al nominativo del mittente, oppure non sia apposto l'esatto indirizzo del recapito.

Infine, saranno considerate nulle le offerte in qualsiasi modo condizionate, vincolate, sottoposte a termini o indeterminate.

7. PROCEDURA DI AGGIUDICAZIONE

La gara si svolgerà in un'unica seduta pubblica che si terrà il giorno **28 novembre 2022**, alle ore **12.00**, presso il Conservatorio.

L'asta sarà esperita con le modalità di cui all'art. 73 lettera c), e all'articolo 76, comma 2, del Regio Decreto 23.05.1924 nr. 827, con offerte segrete in aumento sul prezzo posto a base di gara.

L'aggiudicazione avverrà alla migliore offerta.

Ne consegue che la Commissione di Gara procederà, nella data sopra indicata, all'apertura dei plichi pervenuti e, previa verifica delle domande di partecipazione, addiverrà all'aggiudicazione provvisoria, a favore dell'offerente che avrà presentato l'offerta più alta.

I concorrenti che hanno presentato l'offerta possono partecipare alla seduta di gara come uditori.

Il Conservatorio si riserva la facoltà di modificare la data della seduta d'asta, ed in tal caso, ne sarà data tempestiva comunicazione mediante pubblicazione di avviso sul sito internet istituzionale del Conservatorio (www.consmi.it).

In caso di:

- parità di offerta tra più concorrenti, la Commissione di Gara, procederà, nella medesima seduta, ove gli offerenti siano presenti, a un rilancio tra i concorrenti interessati con offerte migliorative. In caso di ulteriore parità si stabilirà l'aggiudicatario tramite sorteggio;
- discordanza tra il prezzo indicato in cifre e quello indicato in lettere, sarà ritenuto valido quello più vantaggioso per il Conservatorio.

L'asta sarà dichiarata valida anche in presenza di una sola offerta. Il Conservatorio dichiarerà deserta l'asta in caso di mancanza di offerte.

Il Conservatorio si riserva la facoltà di non procedere alla vendita, anche per motivi sopraggiunti e anche successivamente all'approvazione dell'aggiudicazione, inviando all'interessato apposita comunicazione.

L'aggiudicazione definitiva sarà formalizzata con determina del Direttore e comunicata al concorrente aggiudicatario, nonché agli altri concorrenti non aggiudicatari, entro 15 (quindici) giorni da detta aggiudicazione.

Entro 15 (quindici) giorni lavorativi dalla notifica dell'avvenuta aggiudicazione, l'aggiudicatario dovrà versare l'intera somma offerta relativa al lotto, mediante versamento alla Tesoreria Istituzionale, e fornire al Conservatorio prova dell'avvenuto adempimento. Si riportano di seguito gli estremi della Tesoreria Istituzionale:

Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano,
Codice IBAN IT79 D056 9601 6130 0001 3000 X92,
Banca Popolare di Sondrio, Agenzia n.14, Milano, codice Bic/Swift, POSOIT22 per bonifici esteri

Entro la stessa data, l'aggiudicatario dovrà - obbligatoriamente - provvedere al ritiro dei beni in argomento.

Nel caso in cui l'aggiudicatario non provvederà, entro il termine suddetto, al pagamento del prezzo offerto e/o alla rimozione dei beni, l'aggiudicazione sarà revocata ed i beni saranno aggiudicati al secondo migliore offerente.

8. AVVERTENZE E INFORMAZIONI VARIE

L'Amministrazione banditrice si intende sollevata da qualsiasi responsabilità civile, penale ed amministrativa connessa all'uso futuro che gli aggiudicatari faranno dei beni loro aggiudicati.

Il presente bando e l'allegato sono scaricabili dal sito internet del Conservatorio di Musica Giuseppe Verdi di Milano al seguente indirizzo:

<https://www.consmi.it/it/conservatorio/amministrazione-del-conservatorio/amministrazione-trasparente/bandi-e-gare>

Ai sensi dell'art.13 del D.Lgs. 196/2003, il trattamento dei dati personali conferiti dai partecipanti all'asta ha la finalità di assicurare lo svolgimento della medesima e gli adempimenti conseguenti. Un eventuale rifiuto a rendere le dichiarazioni previste comporterà l'esclusione dalla procedura d'asta. In relazione al trattamento dei dati personali raccolti, gli interessati possono esercitare i diritti di cui agli articoli 7-10 del citato D.Lgs. n. 196/2003.

9. RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Ai sensi dell'art. 5 della L. 241/1190 si informa che il Responsabile del Procedimento è il Direttore Amministrativo ff Dott. Gian Marco Colombo

Si dispone la pubblicazione del presente bando presso l'Albo istituzionale online del Conservatorio (sito internet: www.consmi.it) fino alla data della gara.

Milano, 8 novembre 2022
Prot. n. 8677

Il Direttore
Massimiliano Baggio



OFFERTA PER L'ACQUISTO DI BENI MOBILI DI PROPRIETA' DEL CONSERVATORIO
Scadenza presentazione offerte: ore 12.00 del 22 novembre 2022

Il sottoscritto

per le persone fisiche:

cognome e nome _____

luogo e data di nascita _____

domicilio _____

cod. fiscale dell'offerente _____

per le persone giuridiche – in qualità di legale rappresentante della ditta:

ragione sociale _____

sede legale _____

cod. fiscale e partita IVA _____

- con riferimento al **bando del 8 novembre 2022, protocollo n. 8677;**
- consapevole del fatto che, in caso di mendace dichiarazione verranno applicate nei suoi riguardi, ai sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, le sanzioni previste dal codice penale e dalle leggi speciali in materia di falsità negli atti;
- ai sensi degli art. 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445;

DICHIARA

- a) che nei confronti del sottoscritto non è pendente procedimento per l'applicazione di una delle misure di prevenzione di cui al D.Lgs. 6.9.2011 n. 159, e non sussistono le cause di divieto previste dal medesimo D.Lgs. 159/2011;
- b) che nei confronti del sottoscritto, negli ultimi cinque anni, non sono stati estesi gli effetti delle misure di prevenzione della sorveglianza di cui al D.Lgs. 6.9.2011 n. 159, irrogate nei confronti di un loro convivente, né è in corso tale procedura;
- c) di non essere interdetto, inabilitato o fallito e che, a proprio carico, non sono in corso procedure per la dichiarazione di alcuno di tali stati;
- d) che il sottoscritto/la Società di cui è legale rappresentate, non è assoggettata alla sanzione amministrativa dell'interdizione all'esercizio dell'attività o del divieto di contrarre con la pubblica amministrazione, di cui all'art. 9 comma 2 lettera c) del D.Lgs. 8.6.2001, n. 231, anche in sede cautelare;
- e) di essere in possesso dei requisiti soggettivi per contrarre con la pubblica amministrazione;
- f) che il sottoscritto non ha commesso violazioni, definitivamente accertate, alle norme in materia di contributi previdenziali e assistenziali, secondo la legislazione italiana o dello Stato in cui sono stabiliti;
- g) che nei confronti del sottoscritto non sussiste alcuna delle cause di impedimento a contrattare con la pubblica amministrazione;

DICHIARA ALTRESI'

- h) di ben conoscere il bene oggetto dell'offerta e che non darà luogo ad azione per lesione, né a diminuzione del prezzo, per qualunque materiale errore nella descrizione del bene posto in vendita o nella determinazione del prezzo di gara;
- i) di essere a conoscenza delle condizioni e caratteristiche, in fatto e in diritto, del bene e di formulare l'offerta tenuto conto delle indicazioni, avvertenze condizioni e prescrizioni tutte contenute nel Bando d'asta, che si accetta senza riserva alcuna;
- j) di assumere a proprio carico esclusivo ogni possibile pregiudizio che anche solo parzialmente sia riconducibile allo stato o situazione di cui sopra;
- k) di aver formulato l'offerta esclusivamente in proprio, senza averla posta a conoscenza di alcun altro soggetto;
- l) di impegnarsi a versare al Conservatorio di Musica Giuseppe Verdi di Milano, a pronta richiesta, senza muovere eccezione alcuna, il corrispettivo dell'acquisto con le modalità e i tempi previsti dal Bando d'asta;
- m) di esentare l'Ente proprietario da qualsiasi responsabilità derivante dall'utilizzo dei beni in oggetto;

OFFRE

per il seguente bene mobile, il prezzo sotto riportato

Numero identificativo del pianoforte (V. tabella 1 del bando)	Offerta economica (in cifre e in lettere)
	€ _____ Euro _____/_____

Luogo e data _____

Firma del dichiarante

Allegare fotocopia di un documento di identità, in corso di validità, del sottoscrittore

AVVERTENZA

Chiunque rilascia dichiarazioni mendaci, forma atti falsi o ne fa uso nei casi previsti dal D.P.R. 445/2000 è punito ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia.

I dati personali, nel rispetto della legge 196/2003, verranno trattati esclusivamente per quanto attiene lo svolgimento degli adempimenti previsti dalla procedura in corso.