



Ministero dell'Università e della Ricerca
Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Milano
Via Conservatorio, 12 - 20122 Milano

Milano, 28 gennaio 2023

Prot. n. 1721

VERBALE N. 4

**COMMISSIONE ESAMINATRICE DEL BANDO PROT. N. 6120 DEL 29 LUGLIO 2022:
PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA, PER TITOLI ED ESAMI, PER LA
COSTITUZIONE DI UNA GRADUATORIA DI MERITO DI ASPIRANTI A RAPPORTI
DI LAVORO NEL PROFILO DI ASSISTENTE - AREA II**

Oggi 20 gennaio 2023, alle ore 11.30, presso la sala riunioni del Conservatorio di Milano (via Conservatorio 12 a Milano), si riunisce la Commissione esaminatrice, nominata con decreto presidenziale registrato con protocollo n. 10032 del 22 dicembre 2022, sulla base dell'articolo 5 "Commissione esaminatrice" del bando pubblicato con protocollo n. 6120 del 29 luglio 2022 (di seguito solo "Bando"), e così composta:

- Massimiliano Baggio, Direttore del Conservatorio, con funzioni di Presidente;
- Gian Marco Colombo, Direttore Amministrativo del Conservatorio;
- Luca Mander, Dipendente del Conservatorio;
- Pieralda Vitali, Dipendente del Conservatorio, con funzioni di Segretario.

Il Responsabile del procedimento è il Direttore di ragioneria ff. Valentina Pauciullo.

Il Presidente, vista la presenza di tutti i commissari, dispone l'inizio della riunione.

1. PREMESSE

Il presente verbale segue ai precedenti:

- verbale n. 1 del 22 dicembre 2022, per mezzo del quale la Commissione si è insediata e ha indicato le candidature ammesse alla procedura selettiva, nonché il calendario delle prove;
- verbale n. 2 del 16 gennaio 2023, per mezzo del quale la Commissione ha comunicato le modalità di svolgimento della prova preselettiva e della prova pratica/scritta, entrambe previste per oggi, 18 gennaio 2023;
- verbale n. 3 del 20 gennaio 2023, per mezzo del quale la Commissione ha dato conto della prova preselettiva e della prova pratica/scritta, entrambe previste per lo scorso 18 gennaio 2023.

Nella riunione odierna la Commissione è chiamata a valutare i titoli (titoli di studio e titoli di servizio) dichiarati dai candidati e a stabilire le modalità di svolgimento della prova orale prevista per il giorno 2 marzo 2023, alle ore 11.00.

A tal proposito si ricorda che hanno avuto accesso alla prova orale i n. 5 candidati che, al termine della precedente prova pratica/scritta del 18 gennaio 2023, hanno conseguito un punteggio pari o superiore a n. 24 punti. Tali candidati sono così elencati in ordine alfabetico

- Giuseppina Anna Argentino
- Paola Cagnazzi
- Arianna Corradi
- Giulia Lenti
- Nicola Napolitano

2. CAMBIO SEDE PROVA ORALE

In primis la Commissione comunica che, per questioni logistiche, contrariamente a quanto indicato nel decreto del 21 febbraio 2023, protocollo n. 1493, la prova orale prevista per il 2 marzo 2023 si terrà presso la sala riunioni della direzione e non più presso foyer alto della Sala Verdi. La sala riunioni della direzione si trova al primo piano della sede di via Conservatorio 12 a Milano. I candidati dovranno trovarsi in tale luogo alle ore 11.00.

3. VALUTAZIONE TITOLI DEI CANDIDATI

La Commissione, visionata la documentazione prodotta dai n. 5 candidati che hanno superato la prova pratica/scritta del 18 gennaio 2023, attribuisce loro i seguenti punteggi:

N.	Cognome	Nome	Titolo di studio	Titoli di servizio
1	Argentino	Giuseppina Anna	0,00	0,00
2	Cagnazzi	Paola	0,00	0,00
3	Corradi	Arianna	2,00	0,00
4	Lenti	Giulia	4,00	0,00
5	Napolitano	Nicola	0,00	0,00

I suddetti punteggi sono stati assegnati secondo quanto previsto dall'allegato B del bando.

4. VALUTAZIONE TITOLI DEI CANDIDATI

La Commissione, in previsione della prova orale del 2 marzo 2023 (ore 11.00, presso la sala riunioni della direzione, sede di via Conservatorio 12 a Milano), comunica che la stessa si svolgerà come segue:

1. l'ordine attraverso il quale i candidati verranno uditi dalla Commissione verrà preliminarmente stabilito tramite sorteggio casuale;
2. ciascun candidato potrà scegliere una delle cinque buste predisposte dalla Commissione; in ogni busta saranno indicati tre argomenti che il candidato sarà chiamato a trattare; tali argomenti riguarderanno i seguenti ambiti: il diritto amministrativo; la didattica presso le Istituzioni AFAM; i regolamenti e lo statuto del Conservatorio; l'esposizione del

candidato sarà valutata fino a un massimo di n. 10 punti per argomento (punteggio massimo complessivo 30 punti);

3. ciascuna busta, oltre ai suddetti tre argomenti, conterrà anche un testo in lingua inglese che il candidato dovrà leggere e tradurre; la prova di lingua inglese potrà essere integrata da una breve interlocuzione, tra candidato e Commissione; la prova in lingua inglese verrà valutata fino a un punteggio massimo di n. 10 punti;
4. la Commissione si riserva di ascoltare ciascun candidato per il tempo che riterrà necessario ad appurare il livello di preparazione dello stesso;
5. supereranno la prova orale, e, pertanto, verranno collocati in graduatoria, i candidati che al termine della stessa conseguiranno un punteggio minimo di 24 punti rispetto al punteggio massimo assegnabile di n. 40 punti (ex comma 8 dell'articolo 7 del bando).

La seduta si conclude alle ore 15.15 dopo aver redatto il presente verbale che consta di n. 3 pagine.

La Commissione

Massimiliano Baggio

Gian Marco Colombo

Luca Christian Mander

Pieralda Vitali