



Ministero dell'Università e della Ricerca
Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Milano
Via Conservatorio, 12 - 20122 Milano

Milano, 6 marzo 2023

Prot. n. 1874

VERBALE N. 5

COMMISSIONE ESAMINATRICE DEL BANDO PROT. N. 6120 DEL 29 LUGLIO 2022: PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA, PER TITOLI ED ESAMI, PER LA COSTITUZIONE DI UNA GRADUATORIA DI MERITO DI ASPIRANTI A RAPPORTI DI LAVORO NEL PROFILO DI ASSISTENTE - AREA II

In data 2 marzo 2023, alle ore 9.30, presso la sala riunioni del Conservatorio di Milano (via Conservatorio 12 a Milano), si riunisce la Commissione esaminatrice, nominata con decreto presidenziale registrato con protocollo n. 10032 del 22 dicembre 2022, sulla base dell'articolo 5 "Commissione esaminatrice" del bando pubblicato con protocollo n. 6120 del 29 luglio 2022 (di seguito solo "Bando"), e così composta:

- Massimiliano Baggio, Direttore del Conservatorio, con funzioni di Presidente;
- Gian Marco Colombo, Direttore Amministrativo del Conservatorio;
- Luca Mander, Dipendente del Conservatorio;
- Perialda Vitali, Dipendente del Conservatorio, con funzioni di Segretario.

Il Responsabile del procedimento è il Direttore di ragioneria ff. Valentina Pauciullo.

Il Presidente, vista la presenza di tutti i commissari, dispone l'inizio della riunione.

1. PREMESSE

Il presente verbale segue ai precedenti:

- verbale n. 1 del 22 dicembre 2022, per mezzo del quale la Commissione si è insediata e ha indicato le candidature ammesse alla procedura selettiva, nonché il calendario delle prove;
- verbale n. 2 del 16 gennaio 2023, per mezzo del quale la Commissione ha comunicato le modalità di svolgimento della prova preselettiva e della prova pratica/scritta, entrambe previste per il 18 gennaio 2023;
- verbale n. 3 del 20 gennaio 2023, per mezzo del quale la Commissione ha dato conto della prova preselettiva e della prova pratica/scritta del 18 gennaio 2023;
- verbale n. 4 del 28 febbraio 2023, per mezzo del quale si è dato conto della valutazione dei titoli (titoli di studio e titoli di servizio) dichiarati dai candidati e sono state stabilite le modalità di svolgimento della prova orale prevista per il 2 marzo 2023, alle ore 11.00, presso la sala riunioni della direzione (a tal proposito si richiama il decreto del 28 febbraio

2023, protocollo n. 1722, che ha rettificato la sede della prova, precedentemente indicata nel decreto del 21 febbraio 2023, protocollo n. 1493).

Scopo della riunione odierna è quello di procedere con la prova orale prevista dal bando alla quale hanno avuto accesso i n. 5 candidati che, al termine della precedente prova pratica/scritta del 18 gennaio 2023, hanno conseguito un punteggio pari o superiore a n. 24 punti. Tali candidati sono così elencati in ordine alfabetico

- Giuseppina Anna Argentino
- Paola Cagnazzi
- Arianna Corradi
- Giulia Lenti
- Nicola Napolitano

2. MODALITA' SVOLGIMENTO PROVA ORALE

La Commissione ricorda che, come stabilito con precedente verbale, la prova orale si svolgerà secondo le seguenti modalità:

1. l'ordine attraverso il quale i candidati verranno uditi dalla Commissione verrà preliminarmente stabilito tramite sorteggio casuale;
2. ciascun candidato potrà scegliere una delle cinque buste predisposte dalla Commissione; in ogni busta saranno indicati tre argomenti che il candidato sarà chiamato a trattare; tali argomenti riguarderanno i seguenti ambiti: il diritto amministrativo; la didattica presso le Istituzioni AFAM; i regolamenti e lo statuto del Conservatorio; l'esposizione del candidato sarà valutata fino a un massimo di n. 10 punti per argomento (punteggio massimo complessivo 30 punti);
3. ciascuna busta, oltre ai suddetti tre argomenti, conterrà anche un testo in lingua inglese che il candidato dovrà leggere e tradurre; la prova di lingua inglese potrà essere integrata da una breve interlocuzione, tra candidato e Commissione; la prova in lingua inglese verrà valutata fino a un punteggio massimo di n. 10 punti;
4. la Commissione si riserva di ascoltare ciascun candidato per il tempo che riterrà necessario ad appurare il livello di preparazione dello stesso;
5. supereranno la prova orale, e, pertanto, verranno collocati in graduatoria, i candidati che al termine della stessa conseguiranno un punteggio minimo di 24 punti rispetto al punteggio massimo assegnabile di n. 40 punti (ex comma 8 dell'articolo 7 del bando).

A integrazione di quanto già stabilito, la Commissione, antecedentemente all'inizio della prova, stabilisce di osservare le seguenti modalità di valutazione, nei rispetto dei punteggi massimi sopra definiti:

- A. per ciascuno dei tre quesiti/argomenti che il candidato sarà chiamato a trattare (1. diritto amministrativo; 2. didattica presso le Istituzioni AFAM; 3. regolamenti e lo statuto del Conservatorio) la commissione attribuirà i seguenti punteggi:
1. valutazione nulla: 0 punti
 2. valutazione insufficiente: 2,5 punti
 3. valutazione sufficiente; 6 punti
 4. valutazione discreta: 7,5 punti
 5. valutazione ottima: 10 punti

- B. Le suddette valutazioni terranno conto sia della qualità espositiva dell'argomento trattato da parte del candidato, sia della padronanza dei contenuti richiesti dal quesito/argomento da trattare.
- C. La prova di lingua inglese sarà così valutata:
1. Lettura in lingua inglese: da 0 punti a 3 punti;
 2. Traduzione e comprensione del testo dalla lingua inglese: da 0 punti a 3 punti;
 3. Interlocuzione in lingua inglese: da 0 a 4 punti.

I criteri di valutazione vengono letti ai candidati prima dell'inizio della prova.

3. CANDIDATI PRESENTI ALLA PROVA ORALE

La Commissione prende atto che alle ore 11.00 sono presenti, presso la sede preposta allo svolgimento della prova orale, i seguenti candidati:

- Giuseppina Anna Argentino
- Arianna Corradi
- Giulia Lenti
- Nicola Napolitano

I candidati ammessi, ma assenti alla prova, sono dichiarati esclusi dalla procedura concorsuale.

4. SVOLGIMENTO DELLA PROVA

Si procede all'estrazione del primo candidato che verrà udito dalla Commissione, per poi seguire l'ordine alfabetico dei restanti candidati. Tramite estrazione viene a determinarsi il seguente ordine di svolgimento della prova:

1. Nicola Napolitano
2. Giuseppina Anna Argentino
3. Arianna Corradi
4. Giulia Lenti

Ciascun candidato può liberamente scegliere la prova che dovrà sostenere scegliendo una delle n. 5 buste (pari al numero dei candidati ammessi alla prova) identiche, anonime e sigillate che la Commissione ha predisposto sulla base di quanto stabilito in occasione della precedente seduta (v. verbale n. 4).

La prova ha inizio alle ore 11.11.

Sentiti tutti i candidati presenti, la prova si conclude, regolarmente e in assenza di contestazioni, alle ore 12.23.

Di seguito si riporta la scansione temporale dello svolgimento della prova:

N.	Candidato/a	Ora inizio della prova	Ora fine della prova	Busta scelta
1	Nicola Napolitano	11.11	11.27	Busta 2
2	Giuseppina Anna Argentino	11.28	11.52	Busta 3
3	Arianna Corradi	11.53	12.09	Busta 4
4	Giulia Lenti	12.12	12.23	Busta 5

5. VALUTAZIONE DELLE PROVE

La Commissione, uditi i candidati, e sulla base dei criteri prestabiliti, esprime le seguenti valutazioni (in ordine alfabetico):

Candidata: Anna Giuseppina Argentino		Punti
Prima parte della prova: Questi/argomenti	Diritto amministrativo	2,50
	Didattica presso le Istituzioni AFAM	2,50
	Regolamenti e Statuto del Conservatorio	2,50
Seconda parte della prova: Prova in lingua inglese	Lettura	2,00
	Traduzione e comprensione del testo	1,00
	Interlocuzione	1,00
Punteggio assegnato:		11,50

Candidata: Arianna Corradi		Punti
Prima parte della prova: Questi/argomenti	Diritto amministrativo	7,50
	Didattica presso le Istituzioni AFAM	6,00
	Regolamenti e Statuto del Conservatorio	7,50
Seconda parte della prova: Prova in lingua inglese	Lettura	3,00
	Traduzione e comprensione del testo	2,00
	Interlocuzione	4,00
Punteggio assegnato:		30,00

Candidata: Giulia Lenti		Punti
Prima parte della prova: Questi/argomenti	Diritto amministrativo	10,00
	Didattica presso le Istituzioni AFAM	10,00
	Regolamenti e Statuto del Conservatorio	6,00
Seconda parte della prova: Prova in lingua inglese	Lettura	2,00
	Traduzione e comprensione del testo	2,00
	Interlocuzione	4,00
Punteggio assegnato:		34,00

Candidato: Nicola Napolitano		Punti
Prima parte della prova: Questi/argomenti	Diritto amministrativo	2,50
	Didattica presso le Istituzioni AFAM	7,50
	Regolamenti e Statuto del Conservatorio	10,00
Seconda parte della prova: Prova in lingua inglese	Lettura	2,00
	Traduzione e comprensione del testo	3,00
	Interlocuzione	2,00
Punteggio assegnato:		27,00

Considerato il requisito minimo previsto dal bando (raggiungimento di n. 24 punti nella prova orale) conseguono l' idoneità e l' inserimento in graduatoria i seguenti candidati (in ordine alfabetico):

- Arianna Corradi
- Giulia Lenti
- Nicola Napolitano

Alle ore 13.00 del giorno 2 marzo 2023, la Commissione sospende i lavori per aggiornare la riunione in data 6 marzo 2023, quando verrà definita la graduatoria finale sulla base dei punteggi fin qui attribuiti ai candidati che hanno conseguito l' idoneità.

In data 6 marzo 2023, alle ore 10.00, la Commissione si riunisce per concludere i lavori iniziati in data 2 marzo 2023 con lo svolgimento della prova orale. Sono presenti tutti i signori Commissari, come sopra indicati.

6. GRADUATORIA

La Commissione, svolte tutte le procedure previste dal bando, attribuiti i punteggi alle prove svolte dai candidati, nonché ai titoli dichiarati degli stessi, approva la seguente graduatoria finale (in ordine di merito):

N.	Cognome	Nome	Titoli di studio	Titoli di servizio	Prova pratica-scritta	Prova orale	Punteggio totale
1	Lenti	Giulia	4,00	0,00	39,00	34,00	77,00
2	Napolitano	Nicola	0,00	0,00	38,00	27,00	65,00
3	Corradi	Arianna	2,00	0,00	30,00	30,00	62,00

La seduta si conclude alle ore 11.30 del giorno 6 marzo 2023, dopo aver concluso la predisposizione del presente verbale che consta di n. 5 pagine.

La Commissione

Massimiliano Baggio

Gian Marco Colombo

Luca Christian Mander

Pieralda Vitali