Conservatorio diMilano

Saggi | A.A. 2022/2023

Lunedì 8 maggio 2023 – ore 20 – aula 107

Saggio della classe di Violino - professoressa Anna Minella

- Anatolj Komarowski, dal Concerto in La Maggiore *Allegro*
  Selua Ghanim, pre-propedeutico
- Joseph Haydn, dal Concerto in Sol Maggiore *Allegro*
  Lemei Regina Leo, pre-propedeutico
- Antonio Vivaldi, dalla Sonata Ottava in Sol Maggiore, *Preludio-Giga*
  Anna Omini, propedeutico
- Arthur Mollenhauer *Boy Paganini* fantasia per violino e pianoforte
  Margherita Cirelli, propedeutico
- Arcangelo Corelli *La Follia* tema e variazioni
  Katerina Garbuglia, propedeutico
- Henri Vieuxtemps, dal Quarto Grande Concerto per Violino e orchestra *Allegro*
  Andrea Verona, propedeutico
- Robert Schumann, dalla Sonata nr. 1 *Mit leidenschaftlichem Ausdruck*
  Anita Baldissin, Giovani Talenti
- Pablo Sarasate, *Introduzione e Tarantella*
  Pietro Bonomi, Primo Triennio Accademico
- Johan Sebastian Bach, dalla Sonata nr.1 in sol minore *Fuga*
  Amos Bono, Primo Triennio Accademico
- Pablo Sarasate, *Zingaresca*
  Elisa Verona, Terzo Triennio Accademico
- Camille Saint-Saens, *Introduzione e Rondo Capriccioso*
  Silvia Borghese, Terzo Triennio Accademico
- Henri Vieuxtemps, *Rondino*
  Carolina Porro, Primo Biennio Accademico

Al pianoforte, prof.ssa Alexandra Ducariu