



Ministero dell'Università e della Ricerca
Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Milano
Via Conservatorio, 12 - 20122 Milano - tel. 02.76.211.01

Milano, 19 luglio 2023

Prot. n. 5358

DECRETO DEL DIRETTORE

ASSEGNAZIONE INCARICHI A SEGUITO DEL BANDO "200 ORE" PER STUDENTI REGOLARMENTE ISCRITTI AL CONSERVATORIO "GIUSEPPE VERDI" DI MILANO NELL' A.A. 2022/2023 - SUPPORTO ALLE ATTIVITA' PRODUTTIVE E DI RICERCA DEL CONSERVATORIO; SETTORE: **SUPPORTO ALLA REDAZIONE DEL MAGAZINE DELLA CONSULTA**

IL DIRETTORE

- a) VISTO il Decreto Legislativo 29 marzo 2012, n. 68 "Revisione della normativa di principio in materia di diritto allo studio e valorizzazione dei collegi universitari legalmente riconosciuti, in attuazione della delega prevista dall'articolo 5, comma 1, lettere a), secondo periodo, e d), della legge 30 dicembre 2010, n. 240, e secondo i principi e i criteri direttivi stabiliti al comma 3, lettera f), e al comma 6" (GU Serie Generale n.126 del 31 maggio 2012) e segnatamente l'articolo n. 11 "Attività a tempo parziale degli studenti";
- b) VISTO il Bando del 22 giugno 2023, finalizzato anche alla formazione di graduatorie di studenti per l'assegnazione, nell'A.A. 2023/2024, degli incarichi di collaborazione "200 ore" (ex art. 11 del D.Lgs. n. 68 del 29 marzo 2012) in relazione alla nascita del Magazine della Consulta degli studenti;
- c) VISTE le valutazioni espresse dalla Commissione a seguito delle prove scritte del 4 luglio 2023 e della prova orale del 7 luglio 2023;
- d) TENUTO CONTO delle esigenze del settore della Comunicazione e del progetto che ha motivato il bando di cui alla lettera b) (Magazine della Consulta degli studenti del Conservatorio);

DECRETA

- 1. Al termine della procedura iniziata con il Bando del 22 giugno 2023, esperita la prova scritta del 4 luglio 2023 e la prova orale del 7 luglio 2023, operate tutte le valutazioni del caso, si elencano i candidati risultati ritenuti idonei (in ordine di merito):
 - 1. Elisa Nericcio
 - 2. Edoardo Sanacuore
 - 3. Angela Natalia Sahid Trotti
 - 4. Federico Orsi
 - 5. Livia Lanno

6. Andrea Dell'Innocenti

7. Claudia Poetini

2. In ragione delle idoneità indicate nel precedente articolo 1, si dispone l'assegnazione, unicamente per l'a.a. 2022/2023, di n. 5 incarichi di collaborazione per n. 160 ore cadauno da svolgere all'interno del settore oggetto del bando, in favore dei seguenti studenti:

1. Elisa Nericcio
2. Edoardo Sanacuore
3. Angela Natalia Sahid Trotti
4. Federico Orsi
5. Livia Lanno

3. Per la Consulta degli Studenti referente del progetto è Carlo Mazzini (Segretario della Consulta e rappresentante degli studenti nel Consiglio di Amministrazione) consultastudenti@consmilano.it; referente del settore Comunicazione del Conservatorio è Raffaella Valsecchi raffaella.valsecchi@consmilano.it
4. Il compenso spettante a ciascun incaricato sarà calcolato, tenuto delle ore effettivamente svolte (entro il limite di n. 160 ore per singolo incaricato), sulla base di una quota oraria pari a € 10,00/h, esente da imposta locale sui redditi e da imposta sul reddito delle persone fisiche, ai sensi dell'art. 13 della Legge 39/1991.
5. Il compenso verrà erogato al termine dell'attività svolta, come stabilito dal Bando, per un massimo cadauno di € 1.600,00 (milleseicento euro/00), costo complessivo massimo sostenibile dal Conservatorio, compresi gli eventuali oneri previdenziali e fiscali previsti dalla legge a carico del Conservatorio.
6. L'incaricato percepirà il compenso in un'unica soluzione, mediante bonifico bancario, al termine dell'incarico e unicamente per l'attività effettivamente prestata e certificata dal parere positivo del referente del settore che verrà espresso mediante il modulo allegato al presente decreto. In caso di parere negativo, da parte del referente del settore, non si procederà alla liquidazione del compenso.
7. L'incaricato è tenuto: a) a svolgere le prestazioni richieste, come previste nel Bando, con diligenza e secondo le disposizioni impartite dal referente del settore; b) a rispettare le regole generali di funzionamento del Conservatorio; c) a osservare e far osservare le vigenti norme di legge e tenere sollevato ed indenne, sia civilmente che penalmente, il Conservatorio da qualsiasi danno che derivasse a terzi in conseguenza della collaborazione prestata.
8. La collaborazione non configura in alcun modo un rapporto di lavoro subordinato e non dà luogo ad alcuna valutazione ai fini dei pubblici concorsi.
9. Obbligo di riservatezza: l'incaricato si obbliga a non divulgare a terzi e/o usare per proprio personale beneficio alcuna informazione concernente l'attività del Conservatorio e/o le operazioni del medesimo realizzate nel periodo in cui svolgerà la propria prestazione, fermo restando che potrà portare a conoscenza di terzi, nello svolgimento della sua attività, quelle informazioni che sono necessarie e utili per un effettivo ed efficiente adempimento della sua collaborazione conformandosi alle istruzioni impartite dal referente del settore.
10. In caso di necessità il presente incarico potrà essere revocato con il solo obbligo di riconoscere all'incaricato le ore effettivamente prestate fino al momento della revoca.
11. Il Conservatorio, in qualità del Titolare del trattamento dei dati personali, informa gli incaricati, ai sensi del Regolamento UE 2016/679, che i dati saranno trattati in modalità cartacea ed elettronica, nell'ambito delle finalità istituzionali connesse alla gestione del rapporto di collaborazione in tutte le sue fasi. Il trattamento dei dati è effettuato dalla Direzione e dal personale amministrativo degli uffici di competenza, su base giuridica costituita dall'esecuzione del contratto, da norme, leggi e regolamenti applicabili alla pubblica amministrazione. Per motivi amministrativi, di contabilità e per

ottemperare alla normativa di riferimento i dati potranno essere trasmessi a soggetti esterni quali consulenti, enti previdenziali di competenza, agenzie/enti fiscali, banca tesoriere del Conservatorio. L'incaricato potrà, in qualsiasi momento, proporre reclamo all'autorità di controllo, nonché esercitare i diritti previsti dal Regolamento 679/2016 (rivolgendosi al Presidente al momento nominato privacy@consmilano.it): accesso, rettifica, cancellazione, limitazione, opposizione, portabilità. Per maggiori dettagli si rimanda alla lettura dell'informativa privacy completa per il personale disponibile online sul sito istituzionale www.consmilano.it e in cartaceo presso l'ufficio di competenza. Come previsto dalla normativa vigente è stato nominato un DPO interno il cui contatto è dpo@consmilano.it.

12. Il Presente incarico si intende accettato con la sottoscrizione del modulo allegato che attesterà l'effettivo svolgimento della prestazione e, ove firmato dal referente del settore, permetterà la liquidazione del compenso.
13. Per tutto quanto qui non indicato si deve fare riferimento al Bando indicato in premessa e alla normativa vigente in materia.

Il Direttore
Massimiliano Baggio





Ministero dell'Università e della Ricerca
Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Milano

MODULO PRESTAZIONE INCARICHI 200 ORE - STUDENTI

Anno Accademico	2022/2023	Ref. del settore	Carlo Mazzini,
Nome studente	Elisa Nericcio		Raffaella Valsecchi
Settore	Magazine Consulta Studenti		
Inizio Prestazione	/ /	Fine Prestazione	/ / 2023

Elenco dei giorni in cui è avvenuta la prestazione:								
N.	Giorno	Ore	N.	Giorno	Ore	N.	Giorno	Ore
1	/ /		2	/ /		3	/ /	
4	/ /		5	/ /		6	/ /	
7	/ /		8	/ /		9	/ /	
10	/ /		11	/ /		12	/ /	
13	/ /		14	/ /		15	/ /	
16	/ /		17	/ /		18	/ /	
19	/ /		20	/ /		21	/ /	
22	/ /		23	/ /		24	/ /	
25	/ /		26	/ /		27	/ /	
28	/ /		29	/ /		30	/ /	
Totale delle ore prestate								

IBAN sul quale effettuare il pagamento: _____

Intestato a: _____

Firma dello studente _____

Spazio a cura del referente del settore: Io sottoscritto/a _____

dichiaro che lo studente ha prestato positivamente la collaborazione per le ore sopra indicate.

Firma del referente del settore _____



Ministero dell'Università e della Ricerca
Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Milano

MODULO PRESTAZIONE INCARICHI 200 ORE - STUDENTI

Anno Accademico	2022/2023	Ref. del settore	Carlo Mazzini,
Nome studente	Edoardo Sanacuore		Raffaella Valsecchi
Settore	Magazine Consulta Studenti		
Inizio Prestazione	/ /	Fine Prestazione	/ / 2023

Elenco dei giorni in cui è avvenuta la prestazione:								
N.	Giorno	Ore	N.	Giorno	Ore	N.	Giorno	Ore
1	/ /		2	/ /		3	/ /	
4	/ /		5	/ /		6	/ /	
7	/ /		8	/ /		9	/ /	
10	/ /		11	/ /		12	/ /	
13	/ /		14	/ /		15	/ /	
16	/ /		17	/ /		18	/ /	
19	/ /		20	/ /		21	/ /	
22	/ /		23	/ /		24	/ /	
25	/ /		26	/ /		27	/ /	
28	/ /		29	/ /		30	/ /	
Totale delle ore prestate								

IBAN sul quale effettuare il pagamento: _____

Intestato a: _____

Firma dello studente _____

Spazio a cura del referente del settore: Io sottoscritto/a _____

dichiaro che lo studente ha prestato positivamente la collaborazione per le ore sopra indicate.

Firma del referente del settore _____



Ministero dell'Università e della Ricerca
Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Milano

MODULO PRESTAZIONE INCARICHI 200 ORE - STUDENTI

Anno Accademico	2022/2023	Ref. del settore	Carlo Mazzini,
Nome studente	Angela Natalia Sahid Trotti		Raffaella Valsecchi
Settore	Magazine Consulta Studenti		
Inizio Prestazione	/ /	Fine Prestazione	/ / 2023

Elenco dei giorni in cui è avvenuta la prestazione:								
N.	Giorno	Ore	N.	Giorno	Ore	N.	Giorno	Ore
1	/ /		2	/ /		3	/ /	
4	/ /		5	/ /		6	/ /	
7	/ /		8	/ /		9	/ /	
10	/ /		11	/ /		12	/ /	
13	/ /		14	/ /		15	/ /	
16	/ /		17	/ /		18	/ /	
19	/ /		20	/ /		21	/ /	
22	/ /		23	/ /		24	/ /	
25	/ /		26	/ /		27	/ /	
28	/ /		29	/ /		30	/ /	
Totale delle ore prestate								

IBAN sul quale effettuare il pagamento: _____

Intestato a: _____

Firma dello studente _____

Spazio a cura del referente del settore: Io sottoscritto/a _____

dichiaro che lo studente ha prestato positivamente la collaborazione per le ore sopra indicate.

Firma del referente del settore _____



Ministero dell'Università e della Ricerca
Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Milano

MODULO PRESTAZIONE INCARICHI 200 ORE - STUDENTI

Anno Accademico	2022/2023	Ref. del settore	Carlo Mazzini,
Nome studente	Federico Orsi		Raffaella Valsecchi
Settore	Magazine Consulta Studenti		
Inizio Prestazione	/ /	Fine Prestazione	/ / 2023

Elenco dei giorni in cui è avvenuta la prestazione:								
N.	Giorno	Ore	N.	Giorno	Ore	N.	Giorno	Ore
1	/ /		2	/ /		3	/ /	
4	/ /		5	/ /		6	/ /	
7	/ /		8	/ /		9	/ /	
10	/ /		11	/ /		12	/ /	
13	/ /		14	/ /		15	/ /	
16	/ /		17	/ /		18	/ /	
19	/ /		20	/ /		21	/ /	
22	/ /		23	/ /		24	/ /	
25	/ /		26	/ /		27	/ /	
28	/ /		29	/ /		30	/ /	
Totale delle ore prestate								

IBAN sul quale effettuare il pagamento: _____

Intestato a: _____

Firma dello studente _____

Spazio a cura del referente del settore: Io sottoscritto/a _____

dichiaro che lo studente ha prestato positivamente la collaborazione per le ore sopra indicate.

Firma del referente del settore _____



Ministero dell'Università e della Ricerca
Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Milano

MODULO PRESTAZIONE INCARICHI 200 ORE - STUDENTI

Anno Accademico	2022/2023	Ref. del settore	Carlo Mazzini,
Nome studente	Livia Lanno		Raffaella Valsecchi
Settore	Magazine Consulta Studenti		
Inizio Prestazione	/ /	Fine Prestazione	/ / 2023

Elenco dei giorni in cui è avvenuta la prestazione:								
N.	Giorno	Ore	N.	Giorno	Ore	N.	Giorno	Ore
1	/ /		2	/ /		3	/ /	
4	/ /		5	/ /		6	/ /	
7	/ /		8	/ /		9	/ /	
10	/ /		11	/ /		12	/ /	
13	/ /		14	/ /		15	/ /	
16	/ /		17	/ /		18	/ /	
19	/ /		20	/ /		21	/ /	
22	/ /		23	/ /		24	/ /	
25	/ /		26	/ /		27	/ /	
28	/ /		29	/ /		30	/ /	
Totale delle ore prestate								

IBAN sul quale effettuare il pagamento: _____

Intestato a: _____

Firma dello studente _____

Spazio a cura del referente del settore: Io sottoscritto/a _____

dichiaro che lo studente ha prestato positivamente la collaborazione per le ore sopra indicate.

Firma del referente del settore _____