



Ministero dell'Università e della Ricerca
Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Milano

Milano, 29 settembre 2023

Prot. n. 6734

IL DIRETTORE

- VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 *"Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati"* (G.U. n. 2 del 4 gennaio 2000) e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti;
- VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132 *"Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508"* (G.U. n. 135 del 13 giugno 2003) e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti;
- VISTO il vigente Statuto del Conservatorio approvato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca in data 8 aprile 2010;
- VISTA la collaborazione in essere con il Liceo musicale "Giuseppe Verdi" di Milano (sito in Milano, al civico 34/36 della Via Corridoni);
- VISTO l'Avviso reso pubblico con decreto del 28 settembre 2023, protocollo n. 6721, avente per oggetto; *"Avviso per l'insegnamento di attività formative da tenersi presso il Liceo musicale "Giuseppe Verdi" (Via Corridoni 34/36 Milano), esclusivamente per studenti del Conservatorio di Milano, organizzati in gruppi classe III, IV, V afferenti al predetto Liceo, nel periodo da novembre 2023 a giugno 2024"*;
- PRESO ATTO che nel testo del predetto avviso, segnatamente al punto 3, con riguardo alla sola attività formativa Storia della musica, è stata erroneamente indicata la classe terza, sezione A, in luogo della classe quarta, sezione A;

DECRETA

Il punto 3 dell'Avviso reso pubblico con decreto del 28 settembre 2023, protocollo n. 6721, è così modificato:

Testo precedente	Testo modificato
Storia della musica: Classi Terza, sezione A e B: n. 5 ore e 20 alla settimana	Storia della musica: Classe Terza, sezione B e Classe Quarta sezione A: n. 5 ore e 20 alla settimana

Ogni altro punto del predetto Avviso rimane invariato.

Segue testo dell'Avviso comprensivo della modifica sopra indicata.

Avviso per l'insegnamento di attività formative da tenersi presso il Liceo musicale "Giuseppe Verdi" (Via Corridoni 34/36 Milano), esclusivamente per studenti del Conservatorio di Milano, organizzati in gruppi classe III, IV, V afferenti al predetto Liceo, nel periodo da novembre 2023 a giugno 2024

1. Il presente avviso si rivolge esclusivamente ai Docenti del Conservatorio di Milano, assunti con contratto a tempo indeterminato o a tempo determinato (annuale), che presteranno servizio presso questa sede nell'a.a. 2023/2024, afferenti ai seguenti settori artistico-disciplinari (SAD):

- CODC/01 Composizione;
- CODM/04 Storia della musica;
- COTP/01 Teoria dell'armonia e dell'analisi;
- COTP/06 Teoria, ritmica e percezione musicale.

2. I Docenti di cui al punto 1 possono candidarsi per insegnare, nell'anno scolastico 2023/2024 (da novembre 2023 a giugno 2024), alcune attività formative organizzate per gli studenti del Conservatorio e ricomprese nell'offerta formativa del Liceo musicale "Giuseppe Verdi" di Milano, secondo le seguenti corrispondenze:

- I Docenti di **CODC/01 Composizione** e di **COTP/01 Teoria dell'armonia e dell'analisi** possono candidarsi per insegnare la seguente attività formativa del Liceo: **TAC Teoria analisi e composizione**
- I Docenti di **CODM/04 Storia della musica** possono candidarsi per insegnare la seguente attività formativa del Liceo: **Storia della musica**;
- I Docenti di **COTP/06 Teoria, ritmica e percezione musicale** possono candidarsi per insegnare la seguente attività formativa del Liceo: **TRPM Teoria Ritmica Percezione Musicale**.

3. Di seguito si riportano le esigenze didattiche previste per ciascuna attività formativa:

TRPM Teoria Ritmica Percezione Musicale:

- Classe Terza, sezione A: n. 1 ora alla settimana
- Classe Quarta, sezione A: n. 1 ora alla settimana
- Classe Terza, sezione B: n. 1 ora alla settimana

TAC Teoria analisi e composizione

- Classe Terza, sezione A: n. 3 ore alla settimana
- Classe Terza, sezione B: n. 3 ore alla settimana
- Classe Quarta, sezione A: n. 3 ore alla settimana
- Classe Quinta, sezione A: n. 4 ore alla settimana
- Classe Quinta, sezione B: n. 4 ore alla settimana

Storia della musica:

- Classe Terza, sezione B e Classe Quarta sezione A: n. 5 ore e 20 alla settimana

4. Un'apposita Commissione, nominata dal Direttore del Conservatorio, individuerà i Docenti destinatari degli incarichi sulla base della **valutazione curricolare** che terrà particolarmente conto delle pregresse esperienze d'insegnamento, anche presso i licei musicali, nella specifica disciplina per la quale si concorre.

5. I Docenti destinatari d'incarico dovranno svolgere l'attività didattica richiesta presso il Liceo musicale "Giuseppe Verdi" di Milano (sito in Milano, al civico 34/36 della Via Corridoni), al di fuori dell'orario di servizio previsto presso il Conservatorio. Il compenso correlato alle ore d'insegnamento assegnate mediante incarico sarà erogato dalla Ragioneria Provinciale dello Stato sulla base dell'anzianità di servizio del Docente.

6. I Docenti interessati dovranno manifestare la propria disponibilità **entro il 13 ottobre 2023** (termine perentorio) scrivendo a protocollo@consmilano.it, avendo cura di indicare come oggetto: "Candidatura Liceo". In allegato all'email dovrà essere trasmesso il **curriculum professionale** del candidato che sarà oggetto di valutazione.



Il Direttore
Massimiliano Baggio