

**CONSERVATORIO  
DI MILANO**

**OPEN DAY 2024**

**Sabato 10 febbraio**

**dalle ore 10.30**

**Classi di musica elettronica**





OPEN DAY 2024

## **Sala delle Colonne**

### **ore 10.30-13.30**

Installazione audiovisiva interattiva a cura di **Davide Bardi**

### **ore 10.30-15.30**

Dimostrazione banco di mixaggio per prove in Sala Verdi  
a cura di **Federico Luzzardi, Mirko Colombo,**  
**Francesca Seggioli** e **Joanna Carvelli.**

### **ore 11.30-12.30**

Concerto per saxofono ed elettronica

BRUNO MADERNA, *Serenata per un satellite*

GIULIO CATTANEO, *Febbraio B*

ANDREA DELL'INNOCENTI, *Ego*

KARLHEINZ STOCKHAUSEN, *Connection*

MATTIA LEONE, *Sawthooth*

**Manuel Teles** saxofono

**Giulio Cattaneo** elettronica

**Francesca Seggioli, Joanna Carvelli** regia del suono

### **ore 14.30-16.30**

**Aula 129** Prove aperte

**Aula 130** Lezioni aperte