



OPEN DAY 2024

GIOACHINO ROSSINI
da *Il barbiere di Siviglia*: «Largo al factotum»
Shaofu Du baritono

GIACOMO PUCCINI
da *La bohème*: «Sì, mi chiamano Mimì»
Miriam Paolino soprano
da *Madama Butterfly*: «Addio fiorito asil»
Lian Wang tenore

GIUSEPPE VERDI
da *Falstaff*: «Sul fil d'un soffio etesio»
Seoheon Lim soprano

WOLFGANG AMADEUS MOZART
da *Krönung-Messe*: Agnus Dei
Isabella Uppazzoli soprano

GAETANO DONIZETTI
da *L'elisir d'amore*: «Prendi, per me sei libero»
Sisi Zhoui soprano

AMILCARE PONCHIELLI (1834-1886)
da *La Gioconda*: «Suicidio»
Jaehee Won soprano

LANDON RONALD (1873-1938)
da *A cycle of life*: *Love i have won you*
Dan Yinxuan tenore

GIACOMO PUCCINI
da *Le villi*: «Se come voi piccina»
Sofia Santagata soprano
da *Suor Angelica*: «Senza mamma»
Miwa Kuroda soprano

GIUSEPPE VERDI
da *La traviata*: «Libiamo ne' lieti calici»
Yuki Senju soprano, **Dan Yinxuan** tenore

www.consmi.it

CONSERVATORIO DI MILANO

OPEN DAY 2024

Sabato 10 febbraio
dalle ore 11.00

AULA 107

ore 11.00 Studiare Canto al Conservatorio di Milano

Presentazione dell'offerta formativa relativa
allo studio del Canto

Incontro con docenti e studenti delle classi di Canto

ore 11.30 ...ed or si canti!

Concerto lirico degli studenti delle classi di Canto



Aula 107**ore 11.30 ...ed or si canti!**

Concerto lirico degli studenti delle classi di Canto

REYNALDO HAHN (1874-1947)

A Chloris

Liu Yiran baritono

AGUSTÍN LARA (1897-1970)

Granada

Zicheng Wang tenore

GIACOMO PUCCINI (1858-1924)

Terra e mare

Ester Covini mezzosoprano

VINCENZO BELLINI (1801-1835)

da *I Capuleti e i Montecchi*: «Oh! quante volte, oh quante!»

Grazia Consolazio soprano

GIUSEPPE VERDI (1813-1901)

da *Il corsaro*: «Tutto pareva sorridere»

Li Yuxuan tenore

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)

da *Le nozze di Figaro*: «Che soave zeffiretto»

Rosalba Aurora Ducato, Iride Stefania Rodriguez soprani

GIACOMO PUCCINI

da *Gianni Schicchi*: «In testa la cappellina»

Joaho Koo baritono

da *Madama Butterfly*: «Addio, fiorito asil!»

Hou Yauzhou tenore

FRANCIS POULENC (1899-1963)

da *Banalités: Sanglots, Hôtel*

Korytko Lyubov mezzosoprano

JULES MASSENET (1842-1912)

da *Don Quichotte*: «Riez allez»

Xiangyu Wan baritono

GIACOMO PUCCINI

da *Manon Lescaut*: «In quelle trine morbide»

Yun Sehui soprano

GAETANO DONIZETTI (1797-1848)

da *Poliuto*: «Decio, signore del mondo»

Ruoyang Yu basso

WOLFGANG AMADEUS MOZART

da *Bastiano e Bastiana*: «Una volta che Bastiano»

Yu Yubai soprano

OTTORINO RESPIGHI (1879-1936)

Nebbie

Ester Covini mezzosoprano

GIACOMO PUCCINI

da *Le villi*: «Se come voi piccina»

Gaia Ciufegni soprano

RICHARD STRAUSS (1864-1949)

Zueignung op. 10 n. 1

Ester Covini mezzosoprano

PIETRO MASCAGNI (1863-1945)

da *L'amico Fritz*: «Son pochi fiori»

Irende Burla soprano

WOLFGANG AMADEUS MOZART

da *Die Zauberflöte*: «Bei Männern, welche Liebe fühlen»

Shiori Morita soprano

Chun-Hao Chiang baritono

GIACOMO PUCCINI

da *Gianni Schicchi*: «O mio babbino caro»

Rosalba Aurora Ducato soprano

da *Turandot*: «Nessun dorma»

Hou Yauzhou tenore

da *La rondine*: «Parigi! È la città dei desideri»

Lian Wang tenore

ANDREW LLOYD WEBBER (1948)

da *The phantom of the opera*: *Wishing you were somehow here again*

Benedetta Grasso soprano

GIACOMO PUCCINI

da *Gianni Schicchi*: «Avete torto!...Firenze è come un albero fiorito»

Dongbok Han tenore

GIOACHINO ROSSINI (1792-1868)

da *Il Signor Bruschino*: «Ah voi condur volete...Ah donate il caro sposo»

Nuray Shalman soprano

GIACOMO PUCCINI

da *La bohème*: «Quando m'en vo' soletta»

Yuki Senju soprano