

Tastiera ODLA

Particolare tastiera che consente la scrittura musicale in modo semplice e rapido. L'elemento chiave è il pentagramma in rilievo, riprodotto tramite l'alternarsi di tasti rigo e tasti spazio. Esso attraversa il dispositivo in senso verticale, facendo da spartiacque all'interno della griglia di tasti.

È disponibile anche la versione per gli utenti con disabilità visiva, che è caratterizzata da due speciali tasti "Accessibilità": uno per interfacciarsi con la sintesi vocale di ODLA, l'altro per fornire informazioni sul posizionamento del cursore all'interno dello spartito digitale.

Il servizio viene erogato dal Coordinatore delle politiche per l'inclusione del Conservatorio (emilio.piffaretti@consmilano.it) in base alle effettive esigenze dello studente rispetto alle discipline di studio.

Supporto allo studio

È attivo il servizio di tutoraggio a favore di studenti DSA e con una disabilità o invalidità superiore al 66% (Legge 170/2010 e Legge 104/1992). Il servizio consiste nell'attivazione di specifiche attività volte a favorire il raggiungimento del successo formativo. Di seguito elenchiamo alcune declinazioni del servizio:

- a) Supporto alle attività di studio individuale per le discipline di Teoria ritmica e percezione musicale, Teoria dell'armonia e analisi e Storia della musica; Supporto alle attività di studio all'interno delle classi di strumento e musica da camera;
- b) Supporto alle attività di tutoraggio relativamente agli esami (iscrizione, svolgimento, ecc.);
- c) Supporto alle attività di studio per la predisposizione di partiture adeguate alle caratteristiche degli studenti che ne faranno richiesta.

Il servizio è coordinato dal Coordinatore delle politiche per l'inclusione del Conservatorio (emilio.piffaretti@consmilano.it)

Dotazioni tecnologiche presenti negli spazi del Conservatorio

In numerose aule (oltre il 50% degli spazi), e nei locali della Biblioteca, sono presenti LIM, Monitor Touchscreen e computer utili per lo svolgimento di lezioni in modalità multimediale.

Molte delle discipline erogate sono in modalità blended e alcune adottano i principi della Universal Design for Learning (UDL) prevedendo, già nella fase di progettazione delle lezioni, l'abbattimento degli ostacoli pregiudicanti il raggiungimento degli obiettivi formativi.

CONSERVATORIO DI MILANO

OPEN DAY 2024

**Sabato 10 febbraio
dalle ore 11.30**

AULA 127A

**Didattica Speciale
Servizio di supporto allo studio**

Il Conservatorio di Milano è da molti anni in prima linea nel campo dell'accoglienza di studenti con bisogni formativi speciali e, nell'ambito delle sue attività, ha potenziato i servizi agli studenti dotandosi di importanti attrezzature tecnologiche a supporto della didattica. Inoltre, sta sviluppando nuovi servizi sul versante dell'accesso alle informazioni e alla gestione delle criticità che possono verificarsi in ambito organizzativo e didattico.

A seguito della presenza di studenti speciali nella popolazione accademica, il Conservatorio ha predisposto un vademecum indirizzato a questa particolare categoria di studenti, in quanto ritiene che sia importante informare in modo chiaro e semplice il complesso dei servizi offerti.

La scelta del titolo ne delinea lo scopo che rimane quello di aiutare lo studente a orientarsi all'interno di una realtà molto complessa e che è assai diversa da quella delle scuole medie inferiori o superiori e che non ha esempi simili nelle università.

Il vademecum è diviso in sezioni, ognuna delle quali è riferita a un preciso processo didattico. Si è scelta la formula della domanda con risposta, in modo da chiarire i diversi passaggi su cui è costituita la procedura organizzativa.

La sezione 8 è dedicata alla **DaD** e alla **DDi**. Per quanto riguarda la prima: non deve essere intesa come modalità alternativa alla lezione che è tradizionalmente in presenza. La DaD si applica solo in casi particolari e in presenza di circostanze gravi, che non consentono lo svolgimento regolare delle lezioni. La **DaD** non si applica a tutti i corsi e comunque si applica solo per una percentuale fino e non oltre il 20% della durata della singola disciplina.

In merito alla DDi (Didattica Digitale Integrata): si tratta della possibilità di accesso a servizi digitali a integrazione del materiale didattico tradizionale.

L'ultima sezione fornisce alcune informazioni in merito agli strumenti compensati e alle misure dispensative.

L'auspicio è di poter essere d'aiuto a coloro che necessitano di un supporto concreto nelle diverse fasi del percorso formativo propedeutico e accademico.

(didatticaspeciale@consmilano.it)

Di seguito una breve descrizione dei servizi attivati a oggi.

Piano d'esame personalizzato

Servizio in seno alla Segreteria didattica (didatticaspeciale@consmilano.it) che segue il processo di finalizzazione delle procedure legate alla definizione dei programmi e delle modalità di svolgimento degli esami. Il servizio è pensato per coinvolgere attivamente docenti e studenti intorno alle delicate procedure di costruzione del programma di studio utile al raggiungimento degli obiettivi formativi di disciplina.

SensusAccess

Converte materiale didattico in formato accessibile. Servizio self-service, appositamente studiato per istituzioni accademiche, per convertire in modo automatico e immediato il materiale didattico in un formato alternativo multimediale e accessibile: integra i tradizionali servizi per gli studenti con disabilità e DSA. SensusAccess permette a studenti, docenti, staff della Biblioteca ed ex alunni di ottenere che i documenti inaccessibili o difficili da leggere, come file PDF di sola immagine, documenti acquisiti con scanner, immagini di testo catturate con lo smartphone, documenti LaTeX e presentazioni di Microsoft PowerPoint rilasciate dai docenti, vengano trasformate in un formato alternativo, più idoneo per le proprie esigenze, quali audiolibri in formato MP3 e formato DAISY, ebook in formato EPUB, EPUB3 e Mobi e file in formato Braille digitale. È possibile inviare a SensusAccess un'ampia gamma di tipi di documenti: file di testo, documenti Microsoft Word con e senza equazioni matematiche, presentazioni PowerPoint con e senza note, documenti HTML, file RTF, documenti LaTeX, la maggior parte dei formati immagine, ebook in formato EPUB e Mobi Pocket e tutti i tipi di documenti PDF.

Il servizio è presente nella Biblioteca Digitale (marta.crippa@consmilano.it)

Scanmarker Air

Hardware che permette di importare su un device testi, consentendo un risparmio dei tempi. Invece di riscrivere manualmente testi da documenti e libri, lo scanner con penna copia il testo in pochi secondi, direttamente sul tuo PC/Mac/tablet/telefono in qualsiasi programma o app come Word, Google Docs, Evernote (sul software desktop). Traduce istantaneamente il testo stampato in oltre 100 lingue! Legge qualsiasi testo stampato ed è quindi utile per chi ha difficoltà di lettura. Scanner di testo OCR multilingue estremamente preciso e veloce: ideale per studenti e professionisti in biblioteca.

Il servizio è disponibile presso la Biblioteca (marta.crippa@consmilano.it)