

A.A. 2023/2024

# MUSICA MAESTRI!

**IX EDIZIONE**

LA STAGIONE DEI DOCENTI E DEI VINCITORI DEL PREMIO DEL CONSERVATORIO 2023

**Domenica 11 febbraio**  
**Sala Puccini ore 18.00**



## **ARIE DI DANZA**

Musiche di  
MANUEL DE FALLA  
GIACOMO PUCCINI  
KURT WEILL  
ERIK SATIE  
ENNIO MORRICONE  
RICCARDO PIACENTINI  
ASTOR PIAZZOLLA

## **DUO ALTERNO**

**Tiziana Scandaletti**

soprano

**Riccardo Piacentini**

pianoforte e foto-suoni

Formato dal soprano **Tiziana Scandaletti** e dal compositore e pianista **Riccardo Piacentini**, il **Duo Alternò** ha debuttato nel 1997 al Festival of Italian Contemporary Music di Vancouver.

Da allora, ininterrotte le tourné di concerti e masterclass che hanno toccato oltre 60 paesi dei 5 continenti, con istituzioni quali il Beijing Modern Music Festival e il Redcat di Los Angeles.

Circa 100 le prime assolute di compositori italiani quali Abbado, Battistelli, Corghi, Gentile, Manzoni, Morricone, Solbiati, Sciarrino, Vacchi...

Ha ideato e inciso per Stradivarius i 6 CD plurirecensiti a cinque stelle *La voce contemporanea in Italia*; per Nuova Era 4 monografici con inediti di Ghedini, Casella, Alfano; per Urania Records la prima registrazione filologica su pianoforte Erard 1904 delle ultime romanze di Tosti. In uscita un CD in quartetto con musiche da Puccini a Kagel e Morricone (con dedica).

Fortemente impegnato sul piano della ricerca "musicologica" della *soundscape composition*, ha collaborato strettamente con musicologi quali Cappelletto, Lanza, Petazzi, Principe, Salvetti.

Il «Washington Post» lo ha definito «the Duo with a big voice and a fine sense of comedic time», «The Hindu» «an electric experience».

MANUEL DE FALLA (1876-1946)  
*Siete canciones populares españolas:*  
*El paño moruno - Seguidilla murciana*  
*Asturiana - Jota - Nana - Canción - Polo*

GIACOMO PUCCINI (1858-1924)  
*Piccolo tango* SC80  
da *La bohème*: Valzer di Musetta

KURT WEILL (1900-1950)  
da *Trois chansons:*  
*Je ne t'aime pas*  
*Youkali. Tango habanera*

ERIK SATIE (1866-1925)  
da *Sports et divertissements:*  
*Le tango*

ENNIO MORRICONE (1928-2020)  
*Tango un po' caricaturale*  
dedicato da Ennio Morricone al Duo Alternò

RICCARDO PIACENTINI (1958)  
*Eco logico* per pianoforte e foto-suoni

ASTOR PIAZZOLLA (1921-1992)  
*Los pájaros perdidos*

### **Duo Alternò**

**Tiziana Scandaletti** soprano  
**Riccardo Piacentini** pianoforte e foto-suoni

Due brani di Giacomo Puccini sono inseriti organicamente all'interno del programma *Arie di danza* che cerca connessioni tra il mondo della musica e quello della danza da fine Ottocento a oggi. In Puccini ci sono due splendide pagine, scritte a cavallo tra Otto e Novecento, che ammiccano esplicitamente l'una al tango e l'altra al valzer. La prima è un'autentica chicca per pianoforte dal titolo *Piccolo tango* (potrebbe anche essere spuria, ma ciò non toglie che venga solitamente accreditata a Puccini né che sia un lavoro di raffinatissima fattura), la seconda è la prima versione che Puccini scrisse del suo celeberrimo *Valzer di Musetta*, poi inserito ne *La bohème*.

**PROSSIMO APPUNTAMENTO****Domenica 25 febbraio**

Musiche di

LUDWIG VAN BEETHOVEN

JOHANNES BRAHMS

EDVARD GRIEG

FRITZ KREISLER

HENRYK WIENIAWSKI

**Luca Kaufman** violino

Vincitore assoluto

Premio del Conservatorio 2023

**Eunmi Park** pianoforte

Ingresso libero con prenotazione consigliata all'indirizzo  
[musicamaestri@consmilano.it](mailto:musicamaestri@consmilano.it)

[www.consmi.it](http://www.consmi.it)