

CONSERVATORIO DI MILANO

Chamber Music Time 2024



Lunedì 25 marzo
Sala Puccini ore 18.30

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827)
dal Trio op. 1 n. 1

I. Allegro

IV. Finale. Presto

Ario Nikolaus Sgroi pianoforte

Sofia Patanè violino

Filippo Ravasio violoncello

CARLO BOCCADORO (1963)

Sonatina per vibrafono e pianoforte

Leonardo Bertolino vibrafono

Simone Zorini pianoforte

ROBERT SCHUMANN (1810-1856)

dalla Sonata in la minore op. 105 per violino e pianoforte

I. Mit leidenschaftlichem Ausdruck

II. Allegretto

Anita Baldissin violino

Ryutaro Sugiyama pianoforte

BÉLA BARTÓK (1881-1945)

Contrasts BB116 per violino clarinetto e pianoforte

I. Verbunkos (Danza del reclutamento) - Moderato ben ritmato

II. Pihenő (Riposo) - Lento

III. Sebes (Veloce) - Allegro vivace

Tancredi Tsui violino

Terry Limache clarinetto

Paolo Ehrenheim pianoforte

JOHANNES BRAHMS (1833-1897)

dal Trio in la minore op. 114 per pianoforte, clarinetto e violoncello

I. Allegro

II. Adagio

Giovanni Pilotti pianoforte

Francesca Romano clarinetto

Alessandro Mauriello violoncello

Classe di musica di insieme di Emanuela Piemonti

Ingresso libero con prenotazione all'indirizzo biglietteria@consmilano.it
www.consmi.it