

# CONSERVATORIO DI MILANO

**Martedì 16 aprile**

**Biblioteca, Sala Conferenze** ore 17.30

Incontro con **Jacopo Baboni Schilingi**

Presentazione del libro

*La firma - dodici proposte per la creazione della musica nel XXI secolo*

**Jacopo Baboni Schilingi** presenta il suo libro *La firma - dodici proposte per la creazione della musica nel XXI secolo*. La musica di creazione, in passato identificata come musica contemporanea, è in uno stato di crisi profonda. La prima parte di questo libro è un'analisi sociologica, sistemica, tecnologica ed epistemologica di questa crisi che l'intelligenza artificiale ha accelerato. La seconda parte propone 12 vie d'uscita da questa impasse: esempi, fatti concreti, azioni e modelli operativi che Baboni Schilingi porta avanti dal 1997 e che espone sotto forma di manifesto artistico militante. Quattro interviste realizzate con artisti illustri del XX secolo - Luciano Berio, Karlheinz Stockhausen, Pierre Boulez e Jonathan Harvey - punteggiano la narrazione sotto forma di intermezzi, dando respiro, in anticipazione o risposta ai diversi concetti esposti. Alla presentazione del libro, segue un dialogo «informale, calmo e sereno» con professori e studenti.

**Jacopo Baboni Schilingi** (1971), artista compositore, *Chevalier des arts et des lettres*, vive a Parigi. Fondatore dell'estetica consustanziale, scrive musica per concerti, film e installazioni interattive, realizzando più di 450 eventi in 33 paesi nel mondo. La stampa internazionale lo descrive come uno degli artisti più rappresentativi della sua generazione. La sua musica è stata sponsorizzata da Hermès, Samsung, Camille Fournet e CHANEL. Ha un dottorato in Filosofia estetica ed è coach per artisti e performer provenienti da tutto il mondo.