

CONSERVATORIO DI MILANO

CLASSE DI VIOLONCELLO

Professoressa Nicoletta Mainardi

Saggio di Classe

Giovedì 6 giugno

Aula 107 ore 20.00

UNA SERATA con Johann Sebastian BACH

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)

dalla *Suite n. 5 in do minore* BWV 1011: Sarabanda e Giga

Sofia Ghidotti Primo anno corso di Diploma Accademico di II Livello

Gavotta in do minore e *Minuetto n. 3*

Timberlie Tosoni Corso Pre-Propedeutico

dalla *Suite n. 2 in re minore* BWV 1008: Preludio, Sarabanda

Lorenzo Preda Corso Propedeutico

dalla *Suite n. 2 in re minore* BWV 1008: Allemanda, Corrente

Sofia Arioli Secondo anno corso di Diploma Accademico di I Livello

dalla *Suite n. 1 in sol maggiore* BWV 1007: Preludio, Corrente

Michele Barboglio Corso Propedeutico

dalla *Suite n. 1 in sol maggiore* BWV 1007: Minuetti n. 1, n. 2

Filippo Motoche Conga Corso Pre-Accademico

dalla *Suite n. 1 in sol maggiore* BWV 1007: Giga

Davide Xianqj Zhu Corso Pre-Propedeutico

dalla *Suite n. 3 in do maggiore* BWV 1009: Preludio, Allemanda

Mafalda Fedele Primo anno corso di Diploma Accademico di I Livello

dalla *Suite n. 3 in do maggiore* BWV 1009: Minuetti n. 1, n. 2

Annasofia Giudici Primo anno corso di Diploma Accademico di I Livello

dalla *Suite n. 3 in do maggiore* BWV 1009: Sarabanda e Giga

Amina Tcomaeva Terzo anno corso di Diploma Accademico di I Livello

dalla *Suite n. 4 in mi bemolle maggiore* BWV 1010: Preludio e Sarabanda

Nicholas Stellati Primo anno corso di Diploma Accademico di II Livello