



Milano, 17 giugno 2024

Cari Colleghi,

mentre la stagione 2024 dell'Istituto di Musica Moderna e Contemporanea del Conservatorio di Milano (M2C) è in pieno svolgimento, abbiamo la necessità di provvedere per tempo alla programmazione per il 2025 proponendovi **due linee guida** in leggero anticipo rispetto a quanto fatto negli anni precedenti. Oltre a questo comunichiamo che la collaborazione con Milano Musica continuerà anche nel 2025 con un concerto dedicato a Francesco Filidei. Collaborazione che molto probabilmente comprenderà un importantissimo contributo artistico esterno di cui daremo notizia in seguito.

Ecco le due linee guida su cui vi preghiamo di presentare le vostre proposte concertistiche entro e non oltre il 15 settembre prossimo tramite l'apposito jotform ([link](#)):

1) **BERIO** e **BOULEZ**: Nel 2025 questi due grandi compositori compirebbero 100 anni. Due personalità fortissime protagoniste della musica della seconda metà del Novecento e nel cui catalogo si può trovare molto che possa interessare una stagione come la nostra.

Ci aspettiamo quindi proposte interessanti di vario genere e ci permettiamo anche di auspicare una proposta, vista l'importanza del centenario, anche da parte dell'Orchestra Sinfonica del Conservatorio (OSCOM) incentrata sull'esecuzione di almeno un brano che non sia, nel caso di Berio, uno basato sulla musica di autori classici. Il nostro sogno sarebbe un brano come Requies che è sicuramente fattibile.

2) **UNDER 40**: Sotto questo titolo abbiamo deciso di radunare 6 compositrici e compositori che siano al di sotto di quella soglia di età. Nella grande maggioranza dei casi abbiamo infatti ospitato nei nostri concerti compositori che non possono essere definiti più emergenti a parte gli studenti collegati al Premio del Conservatorio.

E' questa invece l'occasione per ascoltare la musica più recente di alcune fra le voci più interessanti della nuovissima musica. Questi sono i 6 nomi che abbiamo scelto con i loro riferimenti di siti internet o cataloghi. Molte loro composizioni sono disponibili per ascolto su youtube, spotify o soundcloud. Comprendiamo che questo comporterà un po' di tempo da parte vostra, ma confidiamo nella vostra collaborazione e attendiamo le vostre proposte.

SARA CANEVA www.saracaneva.info Edizioni Suvini Zerboni

GABRIELE COSMI Edizioni Suvini Zerboni

ANNACHIARA GEDDA <https://annachiaragedda.com/>

JAN-PETER DE GRAAF www.janpeterdegraaff.com

PASQUALE PUNZO: <https://pasqualepunzo.com/>

SARA ZAMBONI: www.sarazambonimusic.com

A tutti un cordiale saluto.

Vittorio Parisi

Coordinatore m2c