

CONSERVATORIO DI MILANO

Classe di VIOLINO
Maestro Renato Donà

Saggio di Classe
Venerdì 21 giugno
Sala Puccini ore 18.00

FRANZ JOSEPH HAYDN (1732-1809)
dal *Concerto n.1 in do maggiore*: Allegro moderato
Santiago Vinaccia Secondo anno corso Propedeutico
Umberto Ruboni pianoforte

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)
dalla *Sonata in si bemolle maggiore KV 454*: Allegretto
Adèl Hevesi Terzo anno corso di Diploma Accademico di I Livello
Umberto Ruboni pianoforte

JOHANNES BRAHMS (1833-1897)
dalla *Sonata n. 2 in la maggiore* op. 100: Allegro amabile
Xingcheng Huang Primo anno corso di Diploma Accademico di II Livello
Umberto Ruboni pianoforte

JOHANNES BRAHMS
dalla *Sonata n. 2 in la maggiore* op. 100:
Andante tranquillo. Vivace. Andante. Vivace di più
Lola Brunetto Secondo anno corso di Diploma Accademico di I Livello
Eun-Mi Park pianoforte

JOHANN SEBASTIAN BACH
dalla *Sonata n. 2 in la minore* BWV 1003: Fuga
Arianna Bandera Secondo anno corso di Diploma Accademico di I Livello

JOHANNES BRAHMS
Scherzo in do minore WoO 2
Margherita Ceruti Secondo anno corso di Diploma Accademico di II Livello
(Classe di Musica da camera)
Umberto Ruboni pianoforte

PĚTR IL'IČ ČAJKOVSKIJ (1840-1893)
dal *Concerto in re maggiore* op. 35: Canzonetta. Andante
Gabriel Morguez Secondo anno corso di Diploma Accademico di II Livello
Umberto Ruboni pianoforte

FELIX MENDELSSOHN (1809-1847)
dal *Concerto in mi minore* op. 64:
Andante – Allegretto non troppo. Allegro molto vivace
Luca Kaufman Terzo anno corso di Diploma Accademico di I Livello
Eun-Mi Park pianoforte