

**AVVISO PROGRAMMA ERASMUS+****MOBILITÀ PERSONALE DOCENTE E TECNICO-AMMINISTRATIVO A.A. 2024-25**

- a) **Azione chiave KA131: mobilità 27 Paesi EU e Paesi Terzi associati**
- b) **Azione chiave KA171: mobilità extra EU con *Jerusalem Academy of Music and Dance* (Israele) e *V. Sarajishvili Tbilisi State Conservatoire* (Georgia)**

VISTO lo Statuto del Conservatorio di Milano, art. 1, c. 4, lett. f;
VISTO il Regolamento didattico del Conservatorio di Milano, art. 46 (Cooperazione internazionale);
VISTO il Programma d'Azione Comunitario Erasmus+, adottato dal Parlamento Europeo e dal Consiglio Europeo per il periodo 2021-2027;
VISTA la *Erasmus+ Programme Guide* pubblicata al link https://erasmus-plus.ec.europa.eu/sites/default/files/2023-04/ErasmusplusProgramme-Guide2023-v3_en.pdf;
VISTO la *European Charter for Higher Education 2021-27* sottoscritta tra il Conservatorio di Milano e la Commissione Europea per il periodo 2021-2027, pubblicato al link <https://international.consmilano.it/?p=5124>;
VISTI gli accordi sottoscritti tra il Conservatorio di Milano e l'Agenzia Nazionale Erasmus+: 2023-1-IT02-KA131-HED-000122976, 2023-1-IT02-KA171-HED-000132329, 2024-1-IT02-KA131-HED-000224945, fatte salve loro eventuali modifiche e/o integrazioni,

SI RENDE NOTO QUANTO SEGUE

Nell'ambito del Programma Erasmus+, è stato accordato per il personale in servizio presso il Conservatorio di Milano nell'a.a. 2024-25 un finanziamento per le mobilità di docenza e di staff training (formazione).

La mobilità di docenza è riservata al personale docente; la mobilità per formazione (staff training) è rivolta sia al personale docente, sia al personale tecnico-amministrativo.

1. CRITERI DI AMMISSIBILITÀ

- Può usufruire di un contributo per la mobilità Erasmus+ tutto il personale in servizio presso il Conservatorio di Milano nell'a.a. 2024-25 che non benefici di altre borse nell'ambito di programmi europei (EU/EC) per lo svolgimento della mobilità (*double funding*): si veda l'elenco delle organizzazioni al link https://european-union.europa.eu/institutions-law-budget/institutions-and-bodies/search-all-eu-institutions-and-bodies_it
- È richiesta una buona competenza della lingua utilizzata nella sede ospitante e/o dell'inglese.

2. AZIONI DI MOBILITÀ**a) Mobilità per docenza/formazione KA131 (27 Paesi EU e Paesi Terzi associati)**

La mobilità KA131 si attua tra i Paesi partecipanti al Programma Erasmus+, i 27 Paesi EU e i Paesi Terzi associati: Austria, Belgio, Bulgaria, Cechia, Cipro, Croazia, Danimarca, Estonia, Finlandia, Francia, Germania, Grecia, Irlanda, (Italia), Lettonia, Lituania, Lussemburgo, Malta, Paesi Bassi, Polonia, Portogallo, Romania, Slovenia, Slovacchia, Spagna, Svezia, Ungheria; Islanda, Liechtenstein, Macedonia del Nord, Norvegia, Serbia, Turchia.

L'elenco degli istituti partner del Conservatorio di Milano, in costante aggiornamento, è consultabile alla pagina <https://international.consmilano.it/?p=2312>

a1) Mobilità per docenza KA131 (Teaching Mobility-STA)

Questa mobilità consente ai docenti di svolgere un periodo di attività didattica presso un istituto d'istruzione superiore di uno dei Paesi europei partecipanti al Programma Erasmus+, con cui il Conservatorio di Milano abbia stipulato un accordo interistituzionale Erasmus+.

Il personale interessato è tenuto a **inviare una proposta di docenza** corredata di cv, redatta in lingua inglese e/o nella lingua prevista per la docenza, **entro il giorno 8 ottobre 2024** tramite il modulo elettronico <https://form.jotform.com/242043682785361>

È possibile indicare al massimo n. 3 destinazioni.

Si segnala l'opportunità per il personale docente di combinare nella medesima mobilità un'attività di docenza con un'attività di staff training (formazione), da considerarsi nel complesso come un periodo di insegnamento.

| INFORMAZIONI SINTETICHE | |
|-------------------------------|---|
| Dove | Istituti di istruzione superiore partner in un Paese che partecipa al Programma Erasmus+, diverso dall'Italia e dal Paese di residenza |
| Durata del periodo di docenza | Da 2 a 5 giorni (in ogni caso l'attività di docenza non può essere inferiore a 8 ore e nel caso di 5 giorni normalmente sono compresi 2 giorni di viaggio) Termine ultimo della mobilità: entro il 31 ottobre 2025 |
| Contributo | Rimborso analitico a piè di lista con giustificativi di spesa |

Solo in caso di disponibilità finanziarie residue potranno essere prese in considerazione ulteriori proposte, ivi compresi progetti extra EU da finanziarsi con fondi della politica interna KA131.

a2) Mobilità per formazione KA131 (Staff Training Mobility-STT)

Questa mobilità sostiene lo sviluppo professionale del personale docente e/o tecnico-amministrativo, tramite la partecipazione a un'attività di formazione all'estero che sia pertinente all'attività lavorativa che svolge presso il Conservatorio di Milano, nella forma di eventi di formazione (escluse le conferenze) o di affiancamento lavorativo e periodi di osservazione, presso un istituto d'istruzione superiore partner, un'impresa o un altro posto di lavoro pertinente di uno dei Paesi europei partecipanti al Programma Erasmus+, ad esempio qualsiasi organizzazione pubblica o privata attiva nel mercato del lavoro o nei campi dell'istruzione, della formazione, della gioventù, della ricerca e dell'innovazione.

Il personale interessato è tenuto a **inviare una proposta di formazione** corredata di cv, redatta in lingua inglese e/o nella lingua prevista per la formazione **entro il giorno 8 ottobre 2024** tramite il modulo elettronico <https://form.jotform.com/242043682785361>

È possibile indicare al massimo n. 1 destinazione.

| INFORMAZIONI SINTETICHE | |
|----------------------------------|---|
| Dove | Un istituto d'istruzione superiore partner, un'impresa o un altro posto di lavoro pertinente di uno dei Paesi europei partecipanti al Programma Erasmus+ diverso dall'Italia e dal Paese di residenza: ad esempio qualsiasi organizzazione pubblica o privata attiva nel mercato del lavoro o nei campi dell'istruzione, della formazione, della gioventù, della ricerca e dell'innovazione |
| Durata del periodo di formazione | Da 2 a 5 giorni (nel caso di 5 giorni normalmente sono compresi 2 giorni di viaggio) Termine ultimo della mobilità: entro il 31 ottobre 2025 |
| Contributo | Rimborso analitico a piè di lista con giustificativi di spesa |

Solo in caso di disponibilità finanziarie residue potranno essere prese in considerazione ulteriori proposte, ivi compresi progetti extra EU da finanziarsi con fondi della politica interna KA131.

b) Mobilità per docenza/formazione KA171 (Israele e Georgia)

La mobilità KA171 si attua tra il Conservatorio di Milano e i seguenti istituti partner extra EU: *Jerusalem Academy of Music and Dance* (Israele) e *V. Sarajishvili Tbilisi State Conservatoire* (Georgia).

Il personale interessato è tenuto a inviare un **progetto di docenza e/o formazione** corredato di cv, redatto in lingua inglese e/o nella lingua prevista per la docenza, **entro il giorno 8 ottobre 2024** tramite il modulo elettronico <https://form.jotform.com/242043682785361>

È possibile indicare al massimo n. 1 destinazione.

| INFORMAZIONI SINTETICHE | |
|-------------------------------|--|
| Dove | <ul style="list-style-type: none">▪ <i>Jerusalem Academy of Music and Dance</i> (Israele)▪ <i>V. Sarajishvili Tbilisi State Conservatoire</i> (Georgia) |
| Durata del periodo di docenza | 5 giorni, escluso il tempo di viaggio (in ogni caso l'attività di docenza non può essere inferiore a 8 ore) Termine ultimo della mobilità: entro il 31 ottobre 2025 |
| Contributo | Rimborso analitico a piè di lista con giustificativi di spesa |

3. PROCEDURE DI SELEZIONE

Le candidature sono valutate da una commissione nominata dal Direttore; tale commissione predetermina i criteri e le procedure per la valutazione, tenendo conto dei seguenti principi:

- a) rilevanza delle attività proposte nel progetto didattico e/o di formazione, anche in rapporto al curriculum e alla sede proposta,
 - che favoriscano lo scambio di buone pratiche;
 - che consolidino e amplino i rapporti tra le istituzioni e le rispettive strutture didattiche, amministrative, di ricerca e produzione e che favoriscano ulteriori progetti di cooperazione;
- b) priorità alle candidature
 - che siano provviste di invito della struttura ricevente;
 - che non abbiano usufruito di altre mobilità in base all'Avviso precedente e/o corrente.

Si noti infine:

1. l'effettivo svolgimento della mobilità dipende dalla definitiva accettazione dall'istituto/impresa ospitante;
2. le mobilità Erasmus+ del personale funzionali ai *Blended Intensive Program* (BIP) e ad attività di relazione interistituzionale nell'ambito delle missioni istituzionali sono escluse dal presente Avviso e attribuite con incarico del Direttore;
3. su richiesta del personale è facoltà del Direttore accogliere eventuali ulteriori richieste di mobilità in corso d'anno, oltre il termine di cui all'art. 2 del presente Avviso, previa residua disponibilità di fondi;
4. le mobilità di cui al presente Avviso sono espletabili dal giorno di pubblicazione della relativa graduatoria.

4. DISSEMINAZIONE E INFORMAZIONE

Al fine di promuovere attività di disseminazione delle esperienze di docenza/formazione all'estero, i partecipanti delle mobilità saranno tenuti a presentare a conclusione una relazione dell'attività svolta, attraverso la compilazione di un modulo online, come richiesto dalla Commissione Europea.

Per ulteriori informazioni l'Ufficio Erasmus è a disposizione su appuntamento:
erasmus@consmilano.it

5. CLAUSOLA DI RINVIO

Per quanto non specificato nel presente Avviso si fa riferimento alla normativa vigente in materia e alle disposizioni in vigore presso il Conservatorio di Milano.

F.to Il Direttore, Massimiliano Baggio

(Firma autografa omessa ai sensi degli artt. 3, comma 2, del D.Lgs. n. 39 del 1993 e 47 del D.Lgs. n. 82 del 2005)