



Ministero dell'Università e della Ricerca
Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Milano
Via Conservatorio, 12 - 20122 Milano - tel. 02.76.211.01

Milano, 1 ottobre 2021

Prot. n. 6955

DECRETO DEL DIRETTORE

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA (BANDO PROT. N. 5576 DEL 26 LUGLIO 2021) PER ESPERTI ESTERNI) PER LA FORMAZIONE DI GRADUATORIE BIENNALI PER ATTIVITA' DI:

- *ACCOMPAGNATORE AL CLAVICEMBALO PER CANTANTI E STRUMENTISTI*
- *ACCOMPAGNATORE PIANOFORTE PER LE CLASSI DI STRUMENTO*
- *ACCOMPAGNATORE PIANOFORTE PER LE CLASSI DI CANTO*

IL DIRETTORE

- i. Visto il Bando prot. n. 5576 del 26 luglio 2021, finalizzato anche alla formazione di graduatorie biennali di esperti per attività di:
 - a) accompagnatore al clavicembalo per cantanti e strumentisti;
 - b) accompagnatore pianoforte per le classi di strumento;
 - c) accompagnatore pianoforte per le classi di canto;
- ii. Vista la nota integrativa prot. n. 6825 del 28 settembre 2021 riguardante l'obbligo di "green pass" per l'accesso al Conservatorio di Milano e inerente all'utilizzo delle graduatorie per "accompagnatore al pianoforte per le classi di strumento" e per "accompagnatore al pianoforte per le classi di canto";
- iii. Visto l'articolo 5 "Commissioni giudicatrici e valutazione dell'ammissibilità delle candidature" che subordina la nomina delle Commissioni giudicatrice a un provvedimento del Direttore del Conservatorio;
- iv. Visto l'articolo 6 "Prova pratica (Esame)" del predetto bando che stabilisce le modalità di accertamento delle competenze musicali ed esecutive dei candidati
- v. Visto il decreto-legge 21 settembre 2021, n. 127, recante "Misure urgenti per assicurare lo svolgimento in sicurezza del lavoro pubblico e privato mediante l'estensione dell'ambito applicativo della certificazione verde COVID-19 e il rafforzamento del sistema di screening" (GU Serie Generale n.226 del 21-09-2021);

DECRETA

Art. 1 - Le Commissioni giudicatrici previste dall'articolo 5 "Commissioni giudicatrici e valutazione dell'ammissibilità delle candidature" del Bando prot. n. 5576 del 26 luglio 2021 sono così nominate:

- a) Per la categoria "Accompagnatore al clavicembalo per cantanti e strumentisti":

Prof.ssa Cecilia Maria Farina (Presidente)

Prof.ssa Anna Aurigi

Prof.ssa Anna Fontana

- b) Per la categoria "Accompagnatore pianoforte per le classi di strumento":

Prof. Massimiliano Baggio (Presidente)

Prof.ssa Nicolatta Mainardi

Prof.ssa Stefania Mormone

- c) Per la categoria "Accompagnatore pianoforte per le classi di canto":

Prof. Massimiliano Baggio (Presidente)

Prof. Umberto Finazzi

Prot. Vincenzo Taramelli

Art. 2 - Le prove pratiche (esami) previste dall'articolo 6 "Prova pratica (Esame)" del Bando prot. n. 5576 del 26 luglio 2021 sono così convocate:

- a) Per la categoria "Accompagnatore al clavicembalo per cantanti e strumentisti":

Giorno: 16 ottobre 2021

Ora convocazione-appello (tassativo): 9.00

Ora inizio (previsto): 9.15

Luogo: aula 110 (Sede di via Conservatorio 12, Milano)

- b) Per la categoria "Accompagnatore pianoforte per le classi di strumento":

Giorno: 19 ottobre 2021

Ora convocazione-appello (tassativo): 8.30

Ora inizio (previsto): 8.45

Luogo: aula 201 (Sede di via Conservatorio 12, Milano)

- c) Per la categoria "Accompagnatore pianoforte per le classi di canto":

Giorno: 14 ottobre 2021

Ora convocazione-appello (tassativo): 8.45

Ora inizio (previsto): 9.00

Luogo: aula 201 (Sede di via Conservatorio 12, Milano)

Art. 3 - L'orario di "convocazione-appello" indicato nel precedente articolo 2 sarà tassativo. Alla prova d'esame potranno partecipare unicamente i candidati che risulteranno presenti all'appello. Ne consegue che tutti i candidati che intendono prendere parte alla prova d'esame dovranno essere presenti, nel luogo previsto, all'orario indicato per l'appello che si concluderà con l'inizio della prova d'esame.

Art. 4 - L'ordine di esecuzione durante la prova d'esame sarà stabilito dalla Commissione la quale potrà eventualmente tenere in considerazione particolari e motivate esigenze da parte dei candidati, fermo restando la necessità che tutti i candidati che intendono prendere parte alla prova d'esame siano presenti al momento dell'appello senza eccezioni.

Art. 5 - Al fine di facilitare l'organizzazione delle prove d'esame i candidati rinunciatari sono inviati a comunicare alla rispettiva Commissione, scrivendo con cortese anticipo a segreteria@consmilano.it, il venir meno della propria candidatura.

Art. 6 - Nei modi e nei tempi stabiliti dal Bando prot. n. 5576 del 26 luglio 2021 sono pervenute le seguenti candidature (in ordine alfabetico):

a) Per la categoria "Accompagnatore al clavicembalo per cantanti e strumentisti":

N.	Cognome	Nome
1	Betti	Dimitri
2	Cristaldi	Sebastiano
3	Crosetto	Marco
4	Del Grosso	Mario
5	Filatova	Alexandra
6	Gatti	Ismaele
7	Lamon	Nicola
8	Maron	Alberto
9	Monica	Francesco
10	Oberti	Luca
11	Papa	Alessandro
12	Park	Yoo Kyung
13	Setra Dantas	Grasiela Aparecida
14	Sim	Soyoung

b) Per la categoria "Accompagnatore pianoforte per le classi di strumento":

N.	Cognome	Nome
1	Ceretta	Marta
2	Ciancio	Allegra
3	Colombo	Margherita
4	Columbro	Tiziana

5	Dikanovic	Grana
6	Ducariu	Alexandra Ioana
7	Ferrari	Giacomo Enrico
8	Filatova	Alexandra
9	Gatti	Ismaele
10	Grossi	Lorenzo
11	Karmyzava	Volha
12	Kimura	Yoko
13	Kravchenko	Irina
14	Malenko	Halyna
15	Napoleoni	Andrea
16	Orlando	Annalisa
17	Piccinini	Samuele
18	Piermartiri	Susanna
19	Rottura	Domenica Ilenia
20	Sarchini	Chiara
21	Scalet	Matteo
22	Serafini	Francesca
23	Takafuji	Hiroko
24	Tamburelli	Andrea
25	Tomassetti	Danila
26	Tsulimova	Maria
27	Vicentini	Antonio

c) Per la categoria “Accompagnatore pianoforte per le classi di canto”:

N.	Cognome	Nome
1	Angelastri	Raffaella
2	Babic	Dragan
3	Benigni	Alessandro
4	Ciarfella	Franca Maria Vienna
5	Colombo	Margherita
6	Filistovich	Inessa
7	Gallucci	Andres
8	Gatti	Ismaele
9	Grelli	Erika Jade
10	Jangavadze	Manana
11	Kim	Nari
12	Kosyatova	Svetlana

13	Lee	Inseon
14	Macri	Simone
15	Magarelli	Giulia
16	Metolli	Kleva
17	Park	Yoo Kyung
18	Piccinini	Samuele
19	Piermartiri	Susanna
20	Sim	Soyoung
21	Sun	Heng
22	Tempestini	Debora
23	Trebeschi	Alessandro
24	Varriale	Michele
25	Zhang	Cheng
26	Zilioli	Alessandro
27	Zucca	Enrico

Art. 7 - I candidati sopra elencati sono ammessi alle prove d'esame di cui al precedente articolo 2. Resta inteso che tutti i candidati sono ammessi con riserva e che, ove se ne dovessero ravvedere gli estremi, l'esclusione per difetto dei requisiti di ammissione potrà essere disposta in qualsiasi momento con decreto motivato del Presidente della Commissione.

Art. 8 - Nei confronti degli elenchi di cui al precedente articolo 6 è possibile presentare **entro 5 giorni** dalla data del presente decreto scrivendo a: protocollo@consmilano.it e/o conservatoriomilano@pec.it oggetto: **"Urgente: Reclamo bando accompagnatori"**.

Art. 9 - Si ribadisce, come già comunicato con la nota integrativa prot. n. 6825 del 28 settembre 2021 che per accedere alla sede del Conservatorio di Milano (Via Conservatorio 12), ove si svolgeranno le prove d'esame, sarà necessario possedere ed esibire la certificazione verde Covid-19 (EU digital covid certificate), comunemente detta "green pass".



Il Direttore
Cristina Frosini